



Melding om virksomheten

2023



Innhold

Forord fra Presidenten	5
Nøkkeltall for Norges Korforbund 2023	6
Organisasjon	7
Vår omverden	8
Musikalsk tilbud og kompetanseutvikling	9
Aktiviteter og konserter i nasjonal regi	12
Støtteordninger for kor	14
Kommunikasjon	17
Økonomiutvikling	21
Samarbeid med andre organisasjoner	21
Vedlegg 1: Tillitsvalgte	23
Vedlegg 2: Ansatte	24
Vedlegg 3: Oversikt over medlemmer pr. distrikt	26

Melding om virksomheten 2023

Norges Korforbund er en medlemsstyrt kororganisasjon. Organisasjonens visjon er SANG HELE LIVET og hovedmålsetting er å gi korsangen i landet større utbredelse og høyere kvalitet. Medlemskorene får tilbud om rådgiving for bedre kordrift, en rekke aktiviteter for kor og opplæringstilbud for både tillitsvalgte, dirigenter og korsangere.

Organisasjonen arbeider også for bedre rammebetingelser for kor i Norge, og for å øke interessen for sang i kor og korenes rolle i samfunnet. En undersøkelse gjennomført av Norstat på oppdrag fra Norges Korforbund høsten 2021 viste at rundt 700 000 voksne nordmenn ønsker å begynne å synge i kor.

Fenomenet med Demenskoret på NRK TV har gitt oss muligheten til å fremheve helsefordelene ved det å synge sammen. Ikke bare for mennesker med en demenssykdom, men også for alle andre.

Med økte bevilninger til fritidsaktiviteter også for voksne vil Norges Korforbund kunne legge til rette for at enda flere kan få oppleve fellesskap, mestingsfølelse og gleden av å kunne lage musikk sammen med andre.

Melding om virksomheten vil gi et bilde av arbeidet og aktivitetene gjennom 2023 i alle ledd av organisasjonen.



Forord fra presidenten

I 2023 var vi endelig tilbake til et normalt driftsår etter pandemien. Vi kunne omsider starte på igjen med videreutvikling av tilbudene våre, og intensivere arbeidet for medlemmene våre.

Tilbudet vårt til medlemmene favner vidt. Alt fra hjelp til å starte opp et kor og å finne dirigent, hjelp til å velge repertoar, og til opplæring av tillitsvalgte. Av og til må vi også tre støttende til når korene opplever å slite litt. Vårt tilbud om en time gratis advokathjelp er ikke det vi ønsker at mange må trenge, men det har vært god hjelp for de som har stått fast.

Noe av det kjekkeste vi bidrar med er satsingen på utviklingstiltak for dirigentene i medlemmene våre. Vi håper å kunne gi dirigentene i korene våre et skikkelig løft. Dette gjør vi i samarbeid med Koralliansen, og ved hjelp av egne midler fra Kulturdepartementet. Vi arrangerer kurs og utviklingstiltak for dirigenter rundt omkring i hele landet.

Politisk har det også vært jobbet strategisk for å bedre vilkårene for korfeltet. Dette gjelder saker som økning i rammevilkår gjennom økte bevilgninger til Aktivitetsmidler for kor, større og sikrere tildeling fra Tippemidlene, og generelt mer penger til frivilligheten i Norge. Og vi er pådrivere for at vi skal få formell videreutdanning for dirigenter på flere studiesteder i hele landet. Vi gjennomfører det politiske arbeidet delvis ved å være en aktiv høringspartner, og delvis gjennom direkte kontakt med de politiske partiene.

Årsmeldingen viser den store aktiviteten vi har hatt i 2023. De største sentrale arrangementene har vært NM for Kor i Trondheim og Sommer-korskolen på Toneheim. Og vi er nå godt i gang med forberedelsen av Landsfestival 2024 i Kristiansand, og det nordiske stevnet Nordklang. Dette er planlagt til den 6. - 10. august 2025, og blir arrangert i Oslo. Selv om dette er midt i ferietiden så håper vi denne gangen også på stor deltagelse fra norske kor. Det kan bli en fin kickstart på høstsemesteret dette året.

For å få gjennomført den store aktiviteten vår, er vi helt avhengige av dedikerte ansatte og tillitsvalgte. Jeg vil derfor benytte anledningen til å rette en stor takk til dere alle. Det har vært jobbet godt i alle ledd gjennom det siste året for å få i gang aktiviteten vår igjen. La oss nå ønske hverandre et fredelig og godt arbeidsår i 2024.

Vennlig hilsen

Trond Håskjold
President Norges Korforbund

Nøkkeltall for Norges Korforbund 2023

	2023	2022	2021
Antall medlemskor	1068	1 048	1 047
Antall korsangere	30175	29 991	28 708
Antall timer korøvelser	103.732	97 412	60 249
Antall distriktsledd	22	22	23
Antall ansatte	15	16	14
Antall årsverk	11,3	12	11
Driftsinntekter	55 435 129	43 190 134	38 006 583
Driftskostnader	53 923 174	44 210 815	38 295 784
Årsresultat	1 511 955	-1 017 686	-93 266

Organisasjon

Norges Korforbund er en av de største interesseorganisasjonene innen det frivillige kulturlivet i Norge og den største kororganisasjonen i landet. Ved utgangen av 2023 var det 30 175 korsangere fordelt på 1 068 kor. Organisasjonen er inndelt i 22 distriktsledd, fordelt over hele landet. Distriktsleddene er selvstendige juridiske enheter med egne styrer og flere av distriktsleddene samarbeider på fast basis. De fire distriktsleddene i Nord-Norge samarbeider gjennom regionleddet NK Nord.

Landsmøtet er organisasjonens øverste myndighet og avholdes hvert annet år, siste landsmøte ble gjennomført i april 2022. De årene det ikke er landsmøte gjennomføres det et ledermøte, der alle distriktsleddene er representert og i 2023 ble ledermøtet gjennomført i april. På ledermøtet godkjennes regnskap, melding om virksomheten og det fastsettes et budsjett i tillegg til å kunne justere medlemskontingent.

Sentralstyret – valgt på landsmøtet i april 2022



Fra venstre: Helen Bakke Agledahl, NK Troms og Finnmark, Marit Husebø, NK Rogaland, Elias Blichfeldt Mørk, NK Hordaland, Trond Håskjold, NK Sør-Trøndelag, Tor Gusdal, NK Sørlandet, Astrid Salvesen, NK Sør-Trøndelag, Olaug Enstad, NK Gudbrandsdal og Svanhild Isaksen, NK Buskerud. Styremedlemmer Lars Stenersen, NK Oslo-Akershus og Rannveig Skillingstad, NK Nord-Trøndelag var ikke tilstede da bilde ble tatt.

På landsmøtet 23. - 24. april 2022 ble det valgt nytt sentralstyre med følgende sammensetning:

President:	Trond Håskjold
Visepresident:	Marit Husebø
Leder for Musikkfaglig råd:	Rannveig Skillingstad
Styremedlemmer:	Elias Blichfeldt Mørk, Svanhild Isaksen, Helen Bakke Agledahl , Lars Stenersen
Varamedlemmer:	Olaug Enstad, Tor Gusdal, Astrid Salvesen

Sentralstyret leder forbundet mellom landsmøtene og ser til at føringer og vedtak gjort i landsmøtet følges og iverksettes. I 2023 gjennomførte sentralstyret 8 styremøter, de fleste av disse ble avholdt på hovedkontoret i Oslo.

Norges Korforbund har sitt hovedkontor i Akersgata 45 i Oslo, med regionskontorer i Bergen, Trondheim og Narvik. I tillegg er det distriktskontorer i Sandefjord, Bergen, Trondheim, Ørsta og Levanger. Ved utgangen av 2023 var det totalt 15 ansatte, med til sammen 11,3 årsverk. Syv av disse jobber helt eller delvis for distriktsleddene, med til sammen 3,9 årsverk. Administrasjonen ble i 2023 ledet av Rune Frank Brunslid, som formelt tiltrådte som generalsekretær fra 1. juni.

De ansatte yter medlemservice, forvalter støtte- og tilskuddsordninger, gir organisatorisk og musikkfaglig rådgivning, produserer arrangementer og står for kommunikasjon til medlemmene og til media. Staben jobber også med musikalsk utvikling og korpolitisk arbeid, og behovet for dette er større enn noen gang.

Administrasjonen legger stor vekt på å ha god dialog med distriktsledd og medlemskor gjennom både digitale og fysiske møteplasser under for eksempel landsdelssamlinger og årsmøter i distriktsleddene.

Erfaringsdeling og kompetanseheving i organisasjonen

Gjennom forskjellige samlinger arbeider Norges Korforbund med å kontinuerlig styrke organisasjonen, bygge kompetanse og ikke minst dele erfaringer. Dette gjør vi både på nasjonalt og lokalt plan gjennom landsdelssamlinger, felles arrangement og forskjellige samlinger i de forskjellige distriktsleddene. Alle de fire landsdelene gjennomførte samlinger på høsten 2023, der deling av erfaringer og kompetanseheving av tillitsvalgte hadde størst fokus.

Musikkfaglig råd

Musikkfaglig råd (MFR) er fagpersoner valgt av landsmøtet og består av 4 medlemmer og 2 varamedlemmer. MFR hadde ett møte i 2023 og tema som har blitt behandlet er rådets funksjon og mulighet til å bidra til vinklingen av det musikkfaglige arbeidet i Norges Korforbund.

Eierskap

Norges Korforbund er en av eierorganisasjonene i Toneheim folkehøgskole, hvor NKs Sommerkorskole arrangeres hvert år. Toneheim folkehøgskole ble stiftet av ildsjeler fra Norges Sangerlag i 1946. Fra 1972 til i dag har skolen blitt drevet i egne lokaler på Ridabu ved Hamar. Rune Frank Brunslid er styremedlem i styret til eierforeningen Toneheim Folkehøgskole.

Vår omverden

Krig og dyrtid

Det siste året har vært preget av krig og uro rundt i verden, og stadig flere merker stigende kostnader og større økonomisk usikkerhet. Dette medfører blant annet at mange kor opplever at det er mer krevende å få støtte og sponsormidler til konserter og prosjekter. Korene opplever at det er utfordrende å få publikum til konserter, noe også våre distriktsledd merker på sine arrangement.

Korpolitisk arbeid

Gjennom dialog med departementene, politikere og våre samarbeidsorganisasjoner arbeider vi kontinuerlig for bedre rammebetingelser for alle kor i Norge. Synliggjøring av de positive effektene av korsang, for enkeltmennesker og samfunnet som helhet, er viktige faktorer å løfte frem i media og i samfunnsdebatten. Ved aktiv deltakelse blant annet gjennom Frivillighet Norge, Norsk Musikkråd, Kulturalliansen og Koralliansen ønsker vi å bidra til at korsangen får en høyere status og større plass i kulturfrivilligheten. Det er også viktig å synliggjøre behovet for nye og bedre tilskuddsordninger som gir forbedrede rammebetingelser også til voksne.

Kultur- og likestillingsdepartementet har lagt fram en ny kulturfrivillighetsstrategi; *Rom for deltakelse (2023 – 2025)*¹. Spesielt trekkes her tilgang til egnede lokaler, fjerning av unødvendige papirmøller og bred deltakelse og inkludering fram, som viktige satsingsområder.

Spillemidlene fra Norsk Tipping

I en pressemelding skriver Regjeringen:

Regjeringa har prioritert auka deltaking i idrett, kultur og frivillighet i årets fordeling av spelemiddeloverskotet frå Norsk Tipping. Totalt er overskotet på 6,6 milliardar, det er 296 millionar kroner meir enn i 2022.

Norges Korforbund mener at det frivillige kulturlivet fortsatt får en for liten del av denne potten, og ønsker at fordelingsnøkkelen må tilpasses slik at det blir en jevnere fordeling mellom idrett og annen kultur.

Opprop for demenskor over hele landet



Tirsdag 13. juni ble det overlevert et opprop for demenskor i hele landet til Helse- og omsorgsdepartementet og Kultur og likestillingsdepartementet. *Fra venstre: Jarle Flemvåg, daglig leder i Krafttak for sang, Rune Brunslid, generalsekretær i Norges Korforbund, Ole Henrik Krat Bjørkholt, Statssekretær i Helse- og omsorgsdepartementet, Karette Stensæth, professor og leder for Senter for forskning i musikk og helse (CREMAH) på Norges musikkhøgskole, Odin Adelen Aunan Bohmann, tidligere statssekretær i Kultur- og likestillingsdepartementet, Inger-Pernille Stramrud fra Norges Korforbund, Beatrix van Doorn, faglig leder av Sang i eldreomsorgen, Christine Wilhelmsen, leder i Norsk forening for musikkterapi, Gerd Byermoen, Kommunikasjonssjef i Norges Korforbund og Jelena Golubovic, musikkterapeut og fagansvarlig i Norsk forening for musikkterapi.*

NRK-serien Demenskor, som kom på nyåret, rørte hele Norge og beviste at sang i kor bidrar til økt livsglede for mennesker med en demenssykdom.

Sang hele livet er vår visjon, men å drive demenskor krever mer enn det rent musikkfaglige. Norges Korforbund tok derfor initiativ til å samle ulike aktører som kan bidra til å skape gode forhold for aktive demenskor, og at det blir en fin overgang fra etablerte kor, til demenskor og videre til sang på institusjoner:

- Senter for forskning i musikk og helse (CREMAH) på Norges musikkhøgskole, v/Karette Stensæth, som er professor og leder for forskningen på musikkterapi og demens. Hun ledet også forskningsprosjektet i serien.
- Norsk forening for musikkterapi, v/ Jelena Golubovic, som er musikkterapeut og hadde fagansvaret i TV-

serien.

- Krafttak for sang v/Jarle Flemvåg og fagansvarlig for Sang i eldreomsorgen, Beatrix van Doorn.

Å synge i kor kan bidra til gode leveår og gode øyeblikk for mennesker med demens! Vi oppfordrer departementene til å sikre demenskortilbud i alle landets kommuner og øremerke midler til dette. Det er vesentlig at disse korene blir varige tilbud som gir kontinuitet og forutsigbarhet.

Høringsuttalelse om musikklinjer i Trøndelag

Politikere i Trøndelag foreslo høsten 2022 at tre av fem linjer for musikk-dans-drama i videregående skole burde legges ned. Bakgrunnen var kostnader. Dette skapte et enormt engasjement i musikkmiljøet, både i bevisstheden om hva disse spesiallinjene betyr for unge mennesker, det fikk også mange profesjonelle musikere til å uttale seg om hva tre år på en musikklinje hadde betydning som springbrett i livet.

Norges Korforbund sendte inn en høringsuttalelse til fylkeskommunen i oktober til støtte for fortsatt opprettholdelse av musikklinjene. Alle tre linjer blir opprettholdt.

Musikalsk tilbud og kompetanseutvikling

SYNG – en introduksjon til sang i kor



Spørreundersøkelsen Norstat utførte på bestilling fra Norges Korforbund viste at rundt 700 000 voksne nordmenn kunne tenke seg å begynne å synge i kor. Vi utviklet derfor SYNG – et introduksjonsprogram for sangere som ønsker å finne ut av hva det vil si å synge i kor. Finne stemmen sin, forstå notebildet, informasjon om det praktiske ved å bli med i et kor og å prøve å synge sammen var noe av innholdet som ble presentert deltakerne i dette prosjektet.

Det ble høsten 2023 gjennomført en pilot i Østfold. Kurset gikk over 12 timer. 6 deltakere var påmeldt og 5 møtte opp. Evalueringen etter kurset viser at vi er på rett vei med hensyn til innhold og gjennomføring. Noen få justeringer må gjøres før kurset “rulles ut” for videre bruk. Vi har blant annet erfart at bistand til å ta kontakt med aktuelle kor og oppfølging av hver enkelt deltaker er svært vesentlige faktorer for at man skal lykkes med intensjonen om å rekruttere nye korsangere via kurset SYNG.

Kurs i sangteknikk for kor *Med stemmen som instrument*

Med stemmen som instrument er et kurstilbud hvor Norges Korforbund tilbyr å “skreddersy” stemmekurs for kor, basert på korets behov for kompetanse i gjeldende sesong. Korets repertoar, tidligere erfaring om sangteknikk, geografi, og dirigentens vurdering av korets behov for kunnskap legges til grunn for aktuelle instruktører korene kan få velge mellom. Instruktørene Norges Korforbund anbefaler har godkjent kompetanse via Norges Korforbunds musikkfaglige ansatte. Ordningen har nå over 90 kvalifiserte instruktører.

Kurset kan holdes over en eller flere dager, og det legges vekt på at korets dirigent skal samarbeide med den innleide instruktøren både i forberedelsesfasen og via gjennomføringen av kurset.

Etter at kurset er gjennomført, vil et begrenset antall kor få utbetalt en støtte fra Norges Korforbund på 2000 kroner per kurs.

Med stemmen som instrument har vært et tilbud for kor som har løpt siden 2017, og under pandemien ble det gjort tilpasninger, slik at vi også kunne tilby digitale stemmekurs til kor og dirigenter.

Dirigentutvikling

Det er mangel på kvalifiserte kordirigenter i en del områder i landet, og det er derfor et prioritert område for NK å arbeide med utvikling av dirigenter. Dette gjøres gjennom å arrangere kurs, samle dirigenter på nettverksmøter og å være pådriver for videreutdanning av kordirigenter. Mye av dette arbeidet foregår lokalt og i samarbeid med Koralliansen.

Høsten 2023 ble det gjennomført tre digitale dirigentkurs.

Koralliansen administrerer en nasjonal satsing på utdanning og utvikling av kordirigenter. Kulturdepartementet bevilger årlig i overkant av 3 millioner kroner til denne ordningen. Koralliansen har utviklet standardkurs for kordirigenter, og disse tilbys til alle dirigenter knyttet til kororganisasjonene i Koralliansen. Det tilbys tradisjonelle kurs samt en mentorordning der en mentor følger kor og dirigent over en lengre periode.

NK arbeider også for å styrke utdanningsinstitusjonenes dirigentsatsinger og bidra til å rekruttere studenter til disse.

I 2022 ble et digitalt dirigentstudium igangsatt ved universitetet i Stavanger. Studiet gav 30 studiepoeng. Seks studenter fullførte studiet i mai 2023. Grunnet økonomi ble ikke tilbudet videreført høsten 2023.



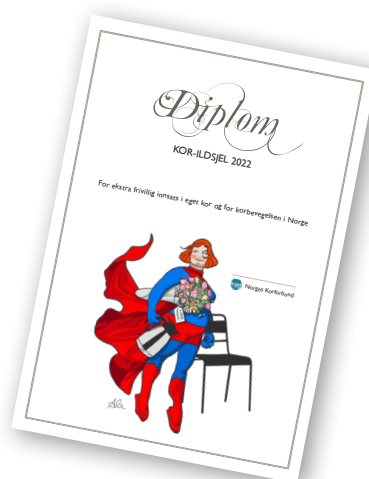
Opplæring og motivasjon for tillitsvalgte i kor

Å drive kor handler om mer enn å synge, og styremedlemmer sirkulerer. Norges Korforbund tilbyr verktøyet Korhåndboken til korledere. En veiledning i god kordrift. Det finnes også enkle opplæringsfilmer som hjelper nye styremedlemmer å komme i gang med sine ansvarsområder; «Krasjkurs i styrearbeid».

Korildsjel – til dem som yter litt ekstra

2022 var utpekt som Frivillighetens år av organisasjonen Frivillighet Norge, og Norges Korforbund ønsket å hjelpe kor og distriktsledd til å synliggjøre det store frivillige engasjementet som legges ned av enkeltmennesker. Utmerkelsen Årets Korildsjel ble etablert, og alle kor ble oppfordret til å velge “sin” ildsjel.

Som en videreføring av dette oppfordret NK alle kor til å hedre sin ildsjel på sin måte. De som ønsket kunne få et «ildsjeldiplom» fra Norges Korforbund. En del distriktsledd benyttet denne muligheten til å besøke sine kor.



Aktiviteter og konserter i nasjonal regi



NM for kor i Trondheim

NM for kor skal være en arena der kor får muligheten til å måle sin utvikling sammen med andre kor. Konkurransen skal inspirere, og bidra til vekst, utvikling og læring. Videre skal konkurransen bidra til å synliggjøre korsangen som en viktig kulturbærer i samfunnet.

NM for kor ble arrangert 5. - 8. oktober 2023 i Trondheim. Arenaer for konkurranser var Olavshallen, Fri-murerlogen og Vår Frue kirke.

53 kor deltok, og det var deltagelse fra store deler av landet. Det ble konkurrert i 19 klasser: Barnekor, Barnekor Åpen klasse, Ungdomskor A og B, Blandet Kor A og B, Damekor A og B, Mannskor A og B, Elite, Sakral Elite, Seniorkor, Sakral A og B, Vokalgruppe A og B, og Åpen Klasse A og B.

Dommerne kom fra Sør-Afrika, Slovenia, Sverige, Danmark, Spania og Norge, alle med stor kompetanse innen musikk, direksjon, komposisjon - og ikke minst lang erfaring som dommere under nasjonale og internasjonale korkonkurranser.

For mer informasjon, se nmforkor.no



Vinner av NM-finalen ble Kammerkoret Aurum med dirigent Eva Holm Foosnæs fra Trondheim.



Sommerkorskolen – gode kurs for sangere og dirigenter

Sommerkorskolen på Toneheim folkehøgskole ble nok en gang gjennomført siste uke i juli, og ca. 70 deltakere fordelte seg på fire dirigentkurs og to sangerkurs sammen med fantastiske instruktører, øvingskor på 16 sangere og engasjerte ansatte.

Ytterligere ett korsangerkurs var planlagt, men måtte avlyses pga sykdom. Vi lyktes med å overføre nesten alle de påmeldte deltakerne til andre kurs. Tilbakemeldingene fra deltagerne var veldig gode. Under avslutningskonserten i aulaen på Hedmarksmuseet viste både dirigenter og sangere en stor bredde i sjanger og ikke minst et høyt musikalsk nivå.

Dirigentkurs:

- Nivå 1: Heidi Granlund
- Nivå 2: Ketil Belsaas
- Nivå 3: Marit Tøndel Bodsberg Weyde
- Nivå 4: Kaspars Putnins

Korsangerskurs:

- Korperler med Margrethe Ek
- Bevegelse og uttrykk i kor med Therese Kinzler Eriksen

Leder for øvingskoret: Karen Haugom Olsen



Seniorsang på Savalen

Norges Korforbund i samarbeid med Savalen Fjellhotell arrangerte også i 2023 Seniorsang på Savalen. Harald Bjørkøy og Audun Kayser ledet kurset, og vi ser stor interesse for temaet. Det var 43 betalende deltakere på seminaret.

Støtteordninger for kor

NK administrerer og forvalter en rekke økonomiske støtteordningene for kor. Disse er nærmere beskrevet under.

Opplæringstilskudd

Opplæring i korsang er en sentral del av voksenopplæringen i Norge. Dette er korenes vanlige øvelser med dirigent som lærer, inkludert framføringer og seminarer. Men også annen type opplæring er en del av dette - som Sommerkorskolen, ulike dirigentkurs og prosjektkor i regi av både distriktsledd og administrasjonen sentralt. Norges Korforbund har siden 2018 vært medlem i Musikkens studieforbund (MSF).

Samlet ble det rapportert inn 103.732 studietimer i 2023.

	2020	2021	2022	2023
Antall kurs kor og DL/sentralt	2 196	1 760	2 169	2 210
Antall kurstimer totalt	66 415	60 249	97 412	103 732
Utbetalt opplæringstilskudd	11 552 029	10 628 854	10 024 349	12 559 465

Kilde: NK/Musikkens studieforbund

Aktivitetsmidler



Aktivitetsmidler for kor

Norges Korforbund har administrert denne nasjonale støtteordningen for kor siden 2007. Tilskudd gis til alle kor uavhengig av medlemskap i en kororganisasjon. Midlene tildeles fra Kultur- og likestillingsdepartementet (KUD), og tas over tippemidlene. Norges Korforbund søker og rapporterer til KUD hvert år. NK har i mange år jobbet politisk for å øke denne tildelingen. Den startet på 1 million i 2007 og er nå på 12,7 million. Dette tolker vi som et uttrykk for stor tillitt fra KUD når det gjelder NKs forvaltning av statlige støtteordninger.

Tilskuddet er delt i to separate tilskuddsordninger med egne utvalg og retningslinjer.

Konsertstøtte

Søknadsfrister i 2023 var 15. mars og 15. september. Søknadene ble behandlet av et utvalg på fire fagpersoner. To medlemmer oppnevnes av administrasjonen i de andre kororganisasjonene i Koralliansen, mens NK oppnevner en musikkfaglig og har en ansatt som fast saksbehandler og medlem.

Totalt kom det inn 442 søknader i mars 2023, og det ble søkt om 16,1 millioner kroner. Utvalget hadde møte 12. mai 2023 der det ble fordelt 2,9 millioner av midlene til 199 ulike prosjekter. Utvalget besto av Ragnhild Zetterstrøm (Norges kirkesangforbund), Kjetil Aamann (Norsk sangerforum), Ingrid Danbolt og Martin Borgnes (Norges Korforbund).

I september kom det inn 402 søknader, og det ble søkt om 14,1 millioner kroner. Det ble fordelt 3,3 millioner av

midlene til 194 ulike prosjekter. Fordelingsmøtet ble avholdt 27. oktober. Utvalget besto av Daniel Z. von Gertten (Ung i kor), Kjetil Aamann (Norsk sangerforum), Ingrid Danbolt og Martin Borgnes (Norges Korforbund).

Gjennom 2023 har vi systematisk notert det økonomiske resultatet på de konsertene som har fått tilskudd fra ordningen. Dette for å kartlegge hvordan korkonsertene finansieres og evt. finansieringsbehov. Ser vi på de 337 gjennomførte konsertene per 1. mars 2024, så har de samlet gått med et underskudd på 2,6 millioner kroner. Dette er midler som korene stort sett må betale av egne oppsparte midler for å få gjennomført konsertene.

Produksjons- og driftsstøtte 2023 (2024)

Formålet med denne støtteordningen er å gi kor og vokalensembler på et særlig høyt kunstnerisk nivå bedre betingelser for drift, produksjon og formidling. Støtten gis for ett års drift, og er ikke prosjektorientert som konsertstøtte. Tildelinger gjøres av et utvalg oppnevnt av Norges Korforbund.

I fagutvalget som behandlet disse søknadene satt Vivianne Sydnes (N), Torbjørn Dyrud (N), Kjetil Bjerkestrand (N) og Carsten Seyer-Hansen (DK). Sekretær for utvalget er Martin Borgnes. For mer informasjon om utvalget, se aktivitetsmidler.no.

Utvalget har i møte 30. januar 2024 ferdigbehandlet søknadene som kom inn til fristen 15. november 2023. Totalt kom det inn 85 søknader, og det ble søkt om 20,4 millioner kroner. Det ble tildelt 5,8 millioner kroner til 53 kor. Alle vedtak er publisert på den statlige søknadsportalen for frivillig sektor: tilskudd.no.

TABELL AKTIVITETSMIDLER FOR KOR 2007-2023 (KILDE NORGES KORFORBUND 2024):

KONSERTSTØTTE							To tildelingsrunder per år
	Tildelt	Kor søkt om	Søknader	Tildelinger	Avslag	Tildeling %	Merknad
2023	6 200 000	30 200 000	844	393	451	46,6	Stor økning i søknader.
2022	6 350 000	23 800 000	663	365	298	55,1	
2021	5 800 000	16 800 000	468	340	128	72,6	Mye avlysninger og utsettelse.
2020	6 500 000	15 768 479	528	399	129	75,6	Koronapandemi
2019	6 068 500	18 481 031	703	401	302	57,0	
2018	5 900 000	17 610 107	623	450	173	72,2	
2017	5 153 000	14 907 643	602	362	240	60,1	
2016	5 065 000	10 819 596	432	302	130	69,9	
2015	4 974 000	10 152 489	406	267	139	65,8	
2014	2 834 000	9 612 581	402	190	212	47,3	Oxford R. evaluering. Høring.
2013	2 234 000	8 442 228	346	174	172	50,3	
2012	1 195 000	6 778 825	315	106	209	33,7	
2011	1 159 000	5 407 945	265	157	108	59,2	To utlysninger fra 2011 og videre.
2010	1 124 000	5 496 352	258	119	139	46,1	Revisjon. Fra fire til tre utlysninger.
2009	1 089 000	4 670 738	276	123	153	44,6	
2008	1 000 000	2 364 500	260	97	163	37,3	
2007	1 000 000	7 462 971	359	87	272	24,2	Ordningen opprettes.
	63 645 500	208 775 485	7 750	4 332	3 418	54	Samlet

PRODUKSJONS- OG DRIFTSSTØTTE							Én tildelingsrunde per år
	Tildelt	Kor søkt om	Søknader	Tildelinger	Avslag	Tildeling %	Merknad
2023	5 800 000	20 459 374	85	53	32	62,4	
2022	5 560 000	17 433 000	71	45	26	63,4	
2021	6 200 000	11 174 253	58	42	16	72,4	Ekstra ubrukte midler grunnet koronatid
2020	4 500 000	12 484 309	63	46	17	73,0	
2019	4 100 000	12 450 000	67	43	24	64,2	
2018	4 000 000	8 988 801	58	33	25	56,9	
2017	2 490 000	9 534 715	48	27	21	56,3	
2016	2 450 000	10 649 438	53	23	30	43,4	
2015	2 400 000	9 095 351	45	21	24	46,7	
2014	1 400 000	8 312 116	52	14	38	26,9	Ordningen opprettes.
	38 900 000	120 581 357	600	294	221	55,9	Samlet og snitt

Frifond organisasjon

Frifondmidler er en del av overskuddet fra Norsk Tipping og er øremerket tiltak rettet mot barn og unge. Norges Korforbund søker om disse midlene fra Norsk musikkråd, for så å dele dem ut til de av våre medlemskor som har sangere under 26 år. Beregningen av tilskuddet fra Norsk musikkråd bygger på en vektning mellom antall lag som har én tredel av medlemmene under 26 år, og antall enkeltmedlemmer under 26 år i Norges Korforbund.

NK har egne retningslinjer for Frifondmidlene og opererer med to kategorier:

- Kategori A: kor som har minimum 1/3 av medlemmene i koret under 26 år
- Kategori B: kor som har minimum 5 medlemmer under 26 år

Det blir utbetalt et høyere tilskudd til korene i kategori A. Det blir beregnet et grunntilskudd per kor pluss en sum per medlem under 26 år i begge kategorier.

Norsk musikkråds kontrollkomite er ansvarlig for kontrollhandlinger knyttet til forvaltningen av Frifond-ordningen. I mai 2023 gjennomførte de en større kontroll av bl.a. Norges Korforbunds forvaltning av ordningen. Her ble det ikke påpekt noen feil eller avvik.

Da tildelingen i 2022 ble såpass mye høyere enn tidligere år, fikk NK godkjent av Norsk musikkråd at 100 000 kroner kunne avsettes til prosjekter som involverer barn og unge, og ikke bare betales ut som et flatt tilskudd. Disse midlene ble overført til 2023, og skulle gå til ulike tiltak for kor med sangere mellom 18 og 26 år. Noe tiltak her kom av ulike grunner aldri på plass i 2023, og midlene er overført til 2024.

REGNSKAP FRIFOND ORGANISASJON 2023	SUM
Tildeling Norsk musikkråd	919 337
Overført prosjektmidler fra 2022	100 168
Tilbakeført Tonus ikke brukt fra 2022	16 306
Administrasjonstilskudd NK, inntil 5%	-45 967
Overføring ubrukte midler (Tonus) til 2024	-16 306
Prosjektmidler videreføres/avsettes til 2024	-133 138
Tildeling 26 kor etter søknad	-840 400
Balanse/saldo	0

Momskompensasjon til frivillige organisasjoner

Ordningen ligger under Kultur- og likestillingsdepartementet og forvaltes av Lotteri- og stiftelsestilsynet. NK søker og rapporterer som sentralledd og er pålagt å gjøre dette på vegne av alle sine underledd (kor og distriktsledd). Ordningen ble innført i 2010 og har blitt svært populær hos våre kor. NK benytter forenklet modell, og søknadsprosedyren er enkel for våre medlemmer.

Grunnlag for støtten beregnes utfra godkjent regnskap for foregående år, og tilskuddet utbetales ved årsskiftet. Statistikken for 2023 viser en knapp oppgang i antall søknader fra kor, mens de totale driftskostnadene økte mye ift 2022. I 2023 ble det full kompensasjon; det vil si ingen avkortning i tilskuddet. Det innebærer at de med driftskostnader under 5 millioner får 8 prosent i kompensasjon, mens kostnader over dette kompenseres med seks prosent.

TABELL MOMSKOMPENSASJON NORGES KORFORBUND 2019-2023

ØKONOMISK OVERSIKT MVA	2019	2020	2021	2022	2023	FORKLARING
Antall kor som søkte	808	856	834	840	847	
Antall distriktsledd (regioner)	23	23	23	22	22	
Totale driftskostnader organisasjonen	238 304 478	237 270 289	147 427 969	149 833 370	245 197 960	
Søknadsbeløp	18 759 374	18 722 157	11 550 119	11 721 086	19 409 123	Korrigert pga noen kor.
Kor	206 327 731	209 288 939	123 404 830	126 262 228	216 186 934	
Distriktsledd	11 727 530	10 007 910	7 719 920	6 436 365	13 675 558	
Hovedkontor	20 249 217	17 973 440	16 303 219	17 134 777	15 335 468	Etter fradrag
Snitt omsetning per kor	255 356	244 496	147 967	150 312	255 238	
Avkortning	18,11 %	19,00 %	0,00 %	0,00 %	0,00 %	Evt reduksjon av 6/8-prosentsen.
Tildeling hele organisasjonen	15 362 064	15 161 872	11 550 119	11 721 086	19 331 044	
Samle tilskudd NK sentralt	1 219 668	1 096 390	1 178 721	1 234 016	1 203 238	Inkl. adm. Tilskudd
Utbetaling kor	13 381 784	13 423 586	9 753 802	9 977 313	17 044 703	
Utbetaling DL (regioner)	760 612	641 896	617 596	509 757	1 083 103	
Samlet utbetaling underledd	14 142 396	14 065 482	10 371 398	10 487 070	19 331 044	

Tilskudd til kurs med stemmepedagog

Det var avsatt 40 000 kroner til *Med stemmen som instrument* (side 10) i 2023. Korene kan søke om 2 000 kroner i støtte for å gjennomføre kurset dersom de bruker våre godkjente instruktører. 4 kor fikk innvilget og utbetalt tilskudd (etter å ha sendt inn evalueringsskjema). Tilbakemeldingene fra korene er svært gode, men det gjenstår en jobb med å markedsføre ordningen.

Etableringstilskudd nye kor

Etableringstilskuddsordningen var tilbake på budsjettet i 2023, og vi hadde gleden av å utbetale etableringstilskudd til fem nyetablerte kor. Vi fordelte 43 000 kroner. Tilskuddet ble utbetalt når korene hadde meldt seg inn i Norges Korforbund, registrert alle kormedlemmene i vårt medlemssystem samt registrert første øvelse i vårt kurssystem.

Kommunikasjon

Kommunikasjonen skal bidra til at organisasjonen når sine målsettinger, via flere viktige interessentgrupper:

- Egne ansatte
- Tillitsvalgte i distriktsledd
- Medlemskor
- Kormedlemmer
- Dirigenter
- Politikere

Samarbeidspartnere

(Frivillighet Norge, Koralliansen, Kulturalliansen, Krafttak for sang m. fl.)

Per i dag har Norges Korforbund i overkant av 1.000 medlemskor, som tilsammen engasjerer i overkant av 30.000 sangere. En stor andel av disse er kvinner og svært mange er i aldersgruppen 40 – 70 år. Det ble gjennomført en tilfredshetsundersøkelse hos egne medlemmer i Q1 – 2022 og en markedsundersøkelse for å kartlegge befolkningens holdning til korsang i andre halvår. Hensikten med dette var å kartlegge hva egne medlemmer verdsetter, og ikke minst hvordan Norges Korforbund kan bidra med innsikt om publikums forhold til korsang.



Velkomstpakke til nye kor

Det er viktig at nye medlemskor får en god start og en opplevelse av at det er nyttig å være medlem i Norges Korforbund. Alle nye kor får en digital hilsen, men i 2023 utviklet vi også en fysisk velkomstbrosjyre som kan fungere som en inspirasjon til å finne frem de digitale verktøyene.

Egne kanaler

Nettsiden – Kor.no er navet i vår kommunikasjon. Nettsiden er todelt, med en åpen del for korsangere og publikum og en side som krever innlogging. Denne siden er koblet opp mot CRM-systemet og dermed også underlagt strenge GDPR-retningslinjer. Leder av koret, sekretær og VO-kontakt får anledning til å få egen innlogging. Der får de tilgang til medlemsdatabasen og Korhåndboken, som gir et godt grunnlag for god kordrift.

Publikumsdelen av nettsiden har som hovedhensikt å vise frem aktiviteter som gjennomføres sentralt og lokalt. Funksjonen “Finn et kor der du bor” er viktig for å hjelpe potensielt nye korsangere å finne et kor som passer for dem. Sorteringsfunksjonaliteten er ikke helt optimal, men har blitt noe forbedret i løpet av året.

Vi etablerte måleverktøyet Fathom analytics 16. mars 2022. I 2023 har vi hatt en jevn økning i antall besøkende på siden sammenlignet med året før. Unntakene var mai, da vi ved hjelp av Landsfestival for kor i 2022 fikk inn mange brukere og hadde 71 997 sidevisninger.

Flere bruker telefonen som sin plattform Det er i tråd med generell nettbruk i samfunnet. 60 % av våre medlemmer bruker våre tjenester via telefon. Det er derfor viktig for oss å ha en nettside som er godt tilpasset alle flater.

Sidevisninger nettside:

ÅR	SIDEVISNINGER	
2022	343 047	Måling basert på statistikk fra april – desember. (Estimat for Q1)
2023	490 474	



Korbladet – er et fysisk magasin som sendes til våre alle våre medlemmer.

I 2023 ble det utgitt 3 utgaver. Disse ble distribuert via korleder for å spare porto. Erfaringene med denne type distribusjon er blandet, og det ble gjennomført en intern undersøkelse som viste at ca. halvparten av de korledere som svarte mente at distribusjon til den enkeltes postkasse var det beste, den andre halvparten mente at distribusjon via korleder var det beste.

Korbloggen – er en egen kanal, med korfaglig innhold.

Det henvises ofte fra kor.no og Korhåndboken til artikler i denne bloggen.

Korpodden – ble etablert i 2023

Podkast er et medium i sterk vekst. Nordmenn har aldri lyttet så ofte til podkast som i 2023. Den totale dekningen – de som har lyttet det siste året eller oftere - er hele 46 prosent, ifølge Podrapporten 2023.²

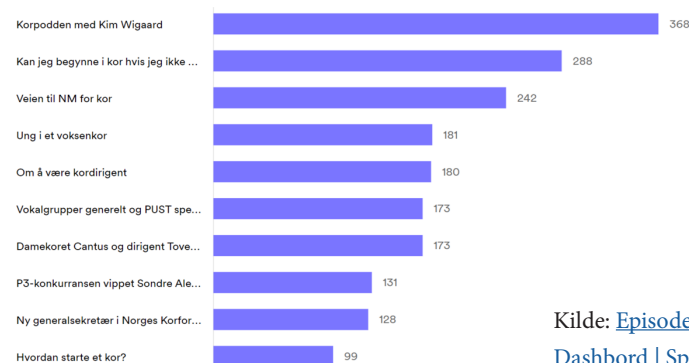
30-39 åringene lytter nå oftere til podkast enn 20-29 åringene, som tradisjonelt har lyttet oftest.

De største driverne for å lytte til podkast er at vi ønsker å bli underholdt, oppdatere oss, lære nye ting og slappe av. De viktigste kriteriene når vi velger en podkast er at den er lett tilgjengelig, har god lyd og er gratis.

Hensikten med Korpodden er todelt. Vi ønsker å beholde og begeistre dagens medlemmer, og vi vil øke interessen for korsang hos unge voksne, og bidra til rekruttering.



Totalt ble det spilt inn og publisert 10 episoder i 2023.



Kilde: [Episoderangeringer – Dashboard | Spotify for Podcasters](#) – 18.12.23

Sosiale medier

Facebook har i 2023 vært vår primære SoMe-kanal. Denne benyttes til å dele informasjon fra kor.no og for å synliggjøre Norges Korforbund for medlemmene.

I 2023 har vi også parallellpostet mye på Instagram, i den hensikt å nå en noe yngre målgruppe:

For dagens medlemsmasse er Facebook fortsatt deres foretrukne kanal. I Q4/2023 brukte 65 % av den voksne befolkning Facebook daglig. 82 % av befolkningen har en profil og i aldersgruppen 40 – 60 år har ca. 90 % en profil. I denne aldersgruppen er 71 – 75 % innom daglig.

Vi har postet 2-3 innlegg hver uke i 2023. Disse skal bidra til å trigge interessen for å synge i kor, øke stoltheten hos dagens korsangere og å hjelpe potensielle nye kormedlemmer å finne et kor som passer for dem.

Totalt sett har vi nådd flere mennesker i forhold til i 2022 i 11 av årets 12 måneder.

Norges Korforbund har i tillegg egne Facebook-sider for alle distriktsledd, samt for større nasjonale aktiviteter som Landsfestival for kor, Sommerkorskolen, NM for kor og Aktivitetsmidler for kor.

Nyhetsbrev via Click Dimensions

Nyhetsbrev er en nyttig kanal for å nå ut til kor, dirigenter og sangere. Innholdet og formen tilpasses målgruppen, og åpningsraten er svært god.

Det ble sendt ut fire nyhetsbrev til alle korsangere, fire til alle korledere og 10 til dirigenter.

I tillegg til dette ble det også sendt mer formelle henvendelser og påminnelser i forbindelse med aktuelle støtteordninger.

I tillegg er det sendt flere nyhetsbrev til kormedlemmer i ulike regioner og distriktsledd.

Internkommunikasjon

Mail til distriktsledere

Distriktsledd har blitt oppdatert via jevnlig utsendte e-poster fra både administrasjonen og styret. Ansatte og distriktsledd blir også informert via e-post i forkant av sentrale utsendelser til kor og kormedlemmer.

Månedlige digitale møter med distriktsledere

Det ble invitert til åtte dialogmøter ilt året. Et tilbud til alle distriktsledere og deres styrer om en felles oppdatering om hva som kan være nyttig å få med seg. Det blir rapportert fra Sentralstyremøter og generelt om nytt og aktuelt i organisasjonen. Det er har vært bra deltakelse på de fleste av disse møtene.

Samling med Sentralstyret og ansatte – innspill til strategi og handlingsplan 2024 – 2028

I forkant av ledersamlingen i oktober, hadde ansatte og sentralstyret en samling med en gjennomgang av hvor Norges Korforbund står i dag og hvor veien bør gå videre. Under samlingen kom de ansatte og sentralstyrets medlemmer med konstruktive innspill til strategien som skal utarbeides for den neste strategiperioden.

Ledersamling i oktober - Norges Korforbund på vei mot 2033

Alle tillitsvalgte i distriktsleddenes styrer fikk invitasjon til en inspirasjonssamling, som ble avholdt på Gardermoen siste helg i oktober.

Målet med samlingen var todelt:

- Å vise frem hva Norges Korforbund bidrar med for styret, koret og kormedlemmene i dag.
- Å se frem i 10-årsperspektiv – hva skal til for at korbevegelsen skal vokse i Norge?

Både interne og eksterne foredragsholdere kom med gode innspill til hva som blir viktig å ta hensyn til de neste 10 årene for Norges Korforbund. Dette danner grunnlag for strategien som skal vedtas på landsmøtet i 2024.

Eksterne foredragsholdere var:

- Birgitte Brekke – Verdien av frivillighet
- Karl-Fredrik Tangen- Kor, kamp og kultur
- Tom Åge Myhren – Hvordan tenne korgnisten?
- Ludvig Claeson - Tilskuddsordninger

Ellers hadde vi gode presentasjoner fra interne krefter med ideer og tiltak som kan igangsettes – disse blir samlet i idehåndbok for distriktsstyrer.

Totalt sett deltok 82 personer, og samlingen ble evaluert som svært nyttig av deltakerne i etterkant. (4,5 av 5 i snitt).

Ukentlige møter for ansatte

Det har vært gjennomført ukentlige møter for ansatte via Teams. Hensikten er å holde hverandre oppdatert på virksomheten, og å kunne løfte aktuelle problemstillinger.

Fortjente kanaler – pressekning

Norges Korforbund ble, ifølge pressetjenesten Meltwater, omtalt 148 ganger i 2023, og nådde til sammen 6 670 000 lesere/lyttere. Demenskorret til NRK bidro sterkt til omtale av kor i 2023, og vi fikk anledning til å uttale oss om kor generelt ved flere anledninger. Det store prosjektkoret i Sør-Trøndelag fikk også flott omtale, i tillegg til fine lokale saker fra mange distriktsledd.

Generalsekretær fikk i tillegg ved to anledninger besøke NRKs nyhetsmorgen.

Det ble distribuert fem pressemeldinger sentralt i 2023.

Økonomiutvikling

Regnskapet for 2023 gir et resultat på kr 1 576 713. Vi er godt fornøyde med å ha snudd fra et underskudd året før og å ha styrt mot egenkapitaløkning.

Medlemskontingenten ble som kjent besluttet økt for 2023 og det har, i tillegg til andre tiltak og endringer, vært med på å øke inntektene våre. Vi fikk en gledelig økning i driftstilskuddet fra staten, samtidig som det er gjennomført arrangementer som har gitt oss gode økonomiske resultater for dette året.

På kostnadssiden er det gjort besparelser der man har funnet det mulig gjennom hele året.

Vi er glade for å kunne vise til et slikt resultat og er bevisste på at det ikke er et mål for oss å gå med et stort overskudd, men at det er viktig i en periode å bygge en solid egenkapital og likviditet for å kunne stille stødig i større økonomiske beslutninger, møte fremtidige prisøkninger og kunne tilby gode tilbud til våre medlemmer også i fremtiden.

Samarbeid med andre organisasjoner

Kulturdepartementet og Kulturdirektoratet

NK samarbeider med Kulturdepartementet og Kulturdirektoratet når det gjelder administrasjonen av tilskuddsordningen Aktivitetsmidler for kor. Dialogen med Kulturdepartementet er også viktig for å bedre rammebetingelsene for kor i Norge.

Kulturalliansen

Norges Korforbund er medlem i Kulturalliansen, en paraplyorganisasjon for det frivillige kulturlivet i Norge. NKs generalsekretær satt som styreleder i Koralliansen i 2023. Arbeidet med bedre lokaler og arenaer for det frivillige kulturlivet har vært en av de viktigste satsningsområdene, og Kulturalliansen har vist seg å være en viktig aktør, uavhengig av profesjon og kulturuttrykk.

Norsk Musikkråd

NK har vært medlem i Norsk Musikkråd siden 2018, og forbundets president Trond Håskjold har sittet i styret siden 2021. Norsk Musikkråd er et viktig talerør og representant for det frivillige musikklivet i Norge.

Musikkens studieforbund

NK og forbundets medlemskor mottar opplæringstilskudd fra Musikkens studieforbund. Studieforbundet gir også verdifull støtte til landsdekkende kurs og pedagogisk utviklingsarbeid. Det er viktig for NK å styrke opplæringstilskuddet til voksne som en viktig rettighetsbasert tilskuddsordning.

Koralliansen

Koralliansen er en samarbeidsplattform for kororganisasjoner og består av Ung i kor, Norsk sangerforum, Norsk Sangerforbund, Norges Korforbund, Norges kirkesangforbund, Ung kirkesang og Foreningen for norske kordirigenter (FONOKO). Koralliansen samarbeider politisk for en felles dirigentsatsing som gir i overkant av 3 millioner over statsbudsjettet hvert år.

Internasjonalt samarbeid

Norges Korforbund ser det som viktig å samarbeide med kor- og sangorganisasjoner utenfor landets grenser for å få nye impulser og gjøre norsk sangkultur kjent utenfor Norge. NK er medlem av Nordisk Korforum, European Choral Association og International Federation for Choral Music.

Norges Korforbund ønsker å arbeide mer aktivt for å bedre samarbeidet mellom de nordiske kororganisasjonene. President Trond Håskjold sitter i styret for Nordisk Korforum, som i juni 2023 arrangerte festivalen Nordklang på Island. Assisterende generalsekretær Rune Brunslid representerte Norge under festivalen og mottok stafettpinnen for neste festival, som skal arrangeres i Oslo i 2025.

¹ Rom for deltakelse - regjeringens kulturfrivillighetsstrategi (2023-2025) - regjeringen.no

² Podrapporten 2023 www.podrapporten.no

³ Ipsos SoMe-Tracker Q4'23 | Ipsos

VEDLEGG I – Tillitsvalgte

Sentralstyret

President	Trond Håskjold	NK Sør-Trøndelag
Visepresident	Marit Husebø	NK Rogaland
Leder for musikkfaglig råd	Rannveig Skillingstad	NK Nord-Trøndelag
Styremedlem	Elias Blichfeldt Mørk	NK Hordaland
Styremedlem	Svanhild Isaksen	NK Buskerud
Styremedlem	Helen Bakke Agledahl	NK Troms og Finnmark
Styremedlem	Lars Stenersen	NK Oslo-Akershus
Varamedlem	Olaug Enstad	NK Gudbrandsdalen
Varamedlem	Tor Gusdal	NK Sørlandet
Varamedlem	Astrid Salvesen	NK Sør-Trøndelag

Musikkfaglig råd (MFR)

Leder	Rannveig Skillingstad NK Nord-Trøndelag
Medlem	Heidi Anita Brathagen NK Oslo-Akershus
Medlem	Geir Munthe-Kaas, NK Rogaland
Medlem	Bjørn Gisle Seter NK Sogn og Fjordane
Medlem	Asbjørg Utby NK Troms og Finnmark
Varamedlem	Leif Ingvald Skaug NK Østfold
Varamedlem	Jan L. Jakobsen NK Hordaland

Revisor

Pedersen & Skogholt AS

Valgkomité

Leder	Karl Gjedrem NK Rogaland
Medlem	Jonny Thorsen NK Nord-Trøndelag
Medlem	Tone Gunn Kristiansen NK Salten
Varamedlem	Wenche Moi-Åslund NK Sørlandet

Kontrollkomité

Leder	Ole Hesjedal NK Hordaland
Medlem	Gudrun Caspersen NK Haugaland
Medlem	Egil Bore NK Rogaland
Varamedlem	Eli Kristine Ekern NK Vestoppland
Varamedlem	Tom Gunnar Ask NK Troms og Finnmark

Æresmedlemmer

Æresmedlem	Norunn Illevold Giske
------------	-----------------------

VEDLEGG 2 – Ansatte

Marianne Bremnes	Generalsekretær til 31. mai (sykemeldt)
Rune Brunslid	Fungerende generalsekretær 1. januar - 31. mai Generalsekretær fra 1. juni
Martin Borgnes	Spesialrådgiver
Lene Dalen	Økonomiansvarlig
Gerd S. Byermoen	Kommunikasjonssjef
Anna Granqvist	Kommunikasjonskonsulent
Hege Sundsbarm	Administrasjonskonsulent
Tove Ramlo-Ystad	Musikksjef
Inger-Pernille Stamsrud	Musikkfaglig korkonsulent Sør- og Østlandet
Annlaug Hus	Musikkfaglig korkonsulent for Vestlandet
Marita Havaas Olsen	Produsent og korkonsulent Nord-Norge
Trine Lyng Andersen	Distriktskonsulent NK Sør-Trøndelag og korkonsulent Midt-Norge
Hans Vist	Distriktskonsulent NK Nord-Trøndelag
Berit Solhjem	Distriktskonsulent NK Sunnmøre
Kaja Olaussen	Distriktskonsulent NK Hordaland
Wenche Helgesen	Distriktskonsulent NK Vestfold-Telemark

VEDLEGG 3 – Oversikt over medlemmer pr. distrikt

DL	SANGERE	MEDLEMSKOR
NK Buskerud	1049	39
NK Gudbrandsdal	534	20
NK Haugaland	528	18
NK Hedmark	1061	38
NK Helgeland	865	33
NK Hordaland	3479	120
NK Nordmøre og Romsdal	584	21
NK Nordre Nordland	686	26
NK Nord-Trøndelag	1458	50
NK Oslo-Akershus	5836	204
NK Rogaland	1067	33
NK Salten	797	31
NK Sogn og Fjordane	1188	47
NK Sunnmøre	1545	53
NK Sørlandet	694	18
NK Sør-Trøndelag	2383	75
NK Troms og Finnmark	1144	45
NK Vestfold og Telemark	2075	64
NK Vestoppland	1003	39
NK Østerdalen	681	24
NK Østfold	949	33
NK Øvre Gauldal	351	14
	29957	



– Sang hele livet