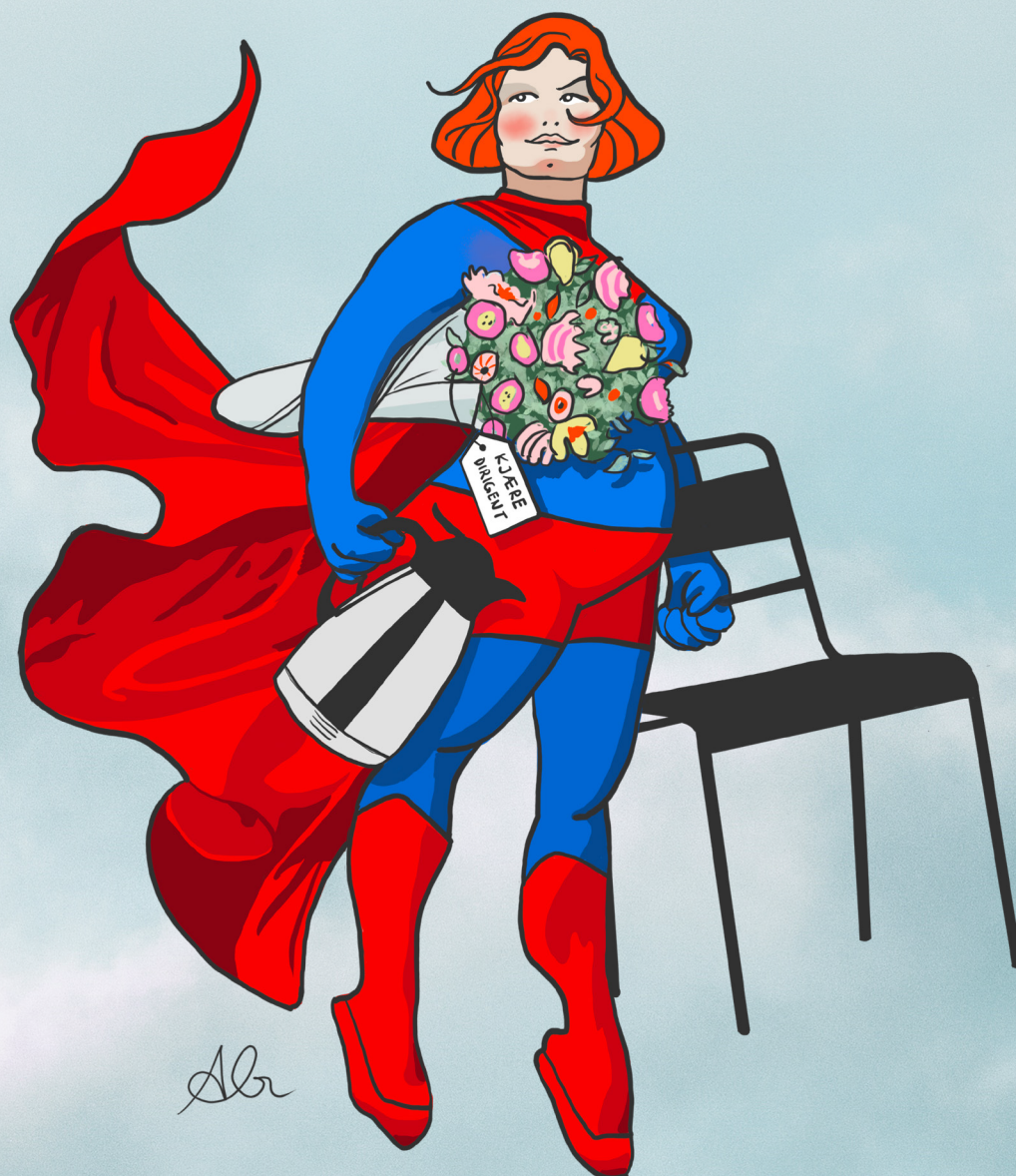




Melding om virksomheten

2022



Innhold

Forord fra Presidenten	3
Nøkkeltall for Norges Korforbund 2022	5
Organisasjon	6
Vår omverden	7
Korpolitisk arbeid	8
Musikalsk tilbud og kompetanseutvikling	8
Støtteordninger for kor	11
Kommunikasjon	15
Økonomiutvikling	19
Samarbeid med andre organisasjoner	19
VEDLEGG 1 – Tillitsvalgte	20
VEDLEGG 2 – Ansatte	22
VEDLEGG 3 – Oversikt over medlemmer pr. distrikt	23
VEDLEGG 4 – Eksempler på lokale og regionale arrangement	25
Nord-Norge	25
Midt-Norge	26
Vest-Norge	26
Sør-Norge	27



Forord fra Presidenten

2022 ble restartåret for Norges Korforbund og alle andre i frivilligheten. I løpet av våren ble det lempet på smittevernet og vi kom i gang igjen med korsang og normal sosiale adferd.

Ivrige og entusiastiske tillitsvalgte og ansatte har stått på ekstra for å få i gang denne aktiviteten igjen. De fleste korene fikk startet med øvelser og konserter som vanlig i løpet av våren. Våre medlemmer har også i stor grad kommet tilbake til korfelleskapet gjennom året. Og vi har fått flere nye kor som medlemmer. Dette setter vi veldig stor pris på, og ser det som et tegn på at vi fortsatt har noe å tilby våre medlemmer og medlemskor.

Selv om de strenge smittevernsreglene nå er opphevet, er det viktig å minne hverandre på at pandemien ikke er over. Det kommer stadig nye utbrudd av smitte, og nye varianter av viruset vil dukke opp fremover. Vi må derfor fortsatt være aktsomme og vise respekt for all smittefare.

Årsmeldingen viser den store aktiviteten vi har hatt i 2022. De største sentrale arrangementene har vært Landsfestivalen i Trondheim og Sommerkorskolen på Toneheim. Og vi er nå godt i gang med planlegging av NM for kor i oktober 2023, ny landsfestival i Kristiansand i 2024 og det nordiske stevnet Nordklang i 2025.

Stor takk til alle tillitsvalgte i distriktsleddene. Det har vært jobbet godt for å få i gang aktiviteten vår igjen.

Og takk til alle ansatte i NK som drar lasset og som har vært inspiratorer og pådrivere også i 2022. La oss nå ønske hverandre et pandemifritt og et fredelig 2023.

Vennlig hilsen,

Trond Håskjold
President Norges Korforbund

Melding om virksomheten 2022

Norges Korforbund er en medlemsstyrt kororganisasjon. Organisasjonens visjon er SANG HELE LIVET og hovedmålsetting er å gi korsangen i landet større utbredelse og høyere kvalitet. Medlemskorene får tilbud om en grunnpakke for god kordrift, en rekke aktiviteter for kor og opplæringstilbud for både tillitsvalgte, dirigenter og korsangere.

Organisasjonen arbeider også for bedre rammebetingelser for kor i Norge, og for å øke interessen for sang i kor. En undersøkelse i samarbeid med Norstat viste at rundt 700 000 voksne nordmenn ønsker å begynne å synge i kor, noe som viser behovet for større fokus på verdien og de store helseeffektene det å synge i kor SAMMEN gir. Med økte bevilninger til fritidsaktiviteter også for voksne vil Norges Korforbund kunne legge til rette for at enda flere kan få oppleve fellesskap, mestringsfølelse og gleden av å kunne lage musikk sammen med andre.

Melding om virksomheten vil gi et bilde av arbeidet og aktivitetene gjennom 2022 i alle ledd av organisasjonen.

Nøkkeltall for Norges Korforbund 2022

	2022	2021	2020
Antall medlemskor	1 048	1 047	1 040
Antall korsangere*	29 991	28 708	30 092
Antall timer korøvelser	97 412	60 249	66 415
Antall distriktsledd	22	23	23
Antall ansatte	16	14	14
Antall årsverk	12	11	11
Driftsinntekter	43 190 134	38 006 583	42 297 816
Driftskostnader	44 210 815	38 295 784	40 843 582
Årsresultat	-1 017 686	-93 266	1 451 312

*Antall korsangere er lik antall kormedlemskap inkludert dirigenter.

Organisasjon

Norges Korforbund er en av de største interesseorganisasjonene innen det frivillige kulturlivet i Norge og den største kororganisasjonen i landet. Ved utgangen av 2022 var det 29 991 medlemmer fordelt på 1048 kor. Organisasjonen er fra 2022 inndelt i 22 distriktsledd, fordelt over hele landet. Distriktsleddene er selvstendige juridiske enheter med egne styrer og flere av distriktsleddene samarbeider på fast basis. De fire distriktsleddene i Nord-Norge samarbeider gjennom regionsleddet NK Nord.

Landsmøtet er organisasjonens øverste myndighet og avholdes hvert annet år, siste landsmøte ble gjennomført i april 2022. De årene det ikke er landsmøte gjennomføres det et ledermøte, der alle distriktsleddene er representert. På ledermøtet godkjennes kun regnskap, melding om virksomheten og det fastsettes et budsjett.

Sentralstyret



Fra venstre: Helen Bakke Agledahl, NK Troms og Finnmark, Marit Husebø, NK Rogaland, Elias Blichfeldt Mørk, NK Hordaland, Trond Håskjold, NK Sør-Trøndelag, Tor Gusdal, NK Sørlandet, Astrid Salvesen, NK Sør-Trøndelag, Olaug Enstad, NK Gudbrandsdal og Svanhild Isaksen, NK Buskerud. Styremedlemmer Lars Stenersen, NK Oslo-Akershus og Rannveig Skillingstad, NK Nord-Trøndelag var ikke tilstede da bilde ble tatt.

På landsmøtet 23. - 24. april 2022 ble det valgt nytt sentralstyre med følgende sammensetning:

President:	Trond Håskjold
Visepresident:	Marit Husebø
Leder for Musikkfaglig råd:	Rannveig Skillingstad
Styremedlemmer:	Elias Blichfeldt Mørk, Svanhild Isaksen, Helen Bakke Agledahl , Lars Stenersen
Varamedlemmer:	Olaug Enstad, Tor Gusdal, Astrid Salvesen

Sentralstyret leder forbundet mellom landsmøtene og ser til at føringer og vedtak gjort i landsmøtet følges og iverksettes. I 2022 gjennomførte sentralstyret ni styremøter, de fleste av de fysiske møtene ble avholdt på hovedkontoret i Oslo.

Norges Korforbund har sitt hovedkontor i Akersgata 45 i Oslo, med regionskontorer i Bergen, Trondheim og Narvik. I tillegg er det distriktskontorer i Sandefjord, Bergen, Trondheim, Ørsta og Levanger. Ved utgangen av 2022 var det totalt 16 ansatte, med til sammen 12,1 årsverk. Syv av disse jobber helt eller delvis for distriktsleddene, med til sammen 3,9 årsverk. Administrasjonen ble i 2022 ledet av generalsekretær Marianne Bremnes.

De ansatte yter medlemsservice, forvalter støtte- og tilskuddsordninger, gir organisatorisk og musikkfaglig rådgivning, produserer arrangementer og står for kommunikasjon til medlemmene og til media. De ansatte jobber også med musikalsk utvikling og korpolitisk arbeid og behovet for dette er større enn noen gang.

Administrasjonen legger stor vekt på å ha god dialog med distriktsledd og medlemskor gjennom både digitale og fysiske møteplasser under for eksempel landsdelssamlinger og årsmøter i distriktsleddene.

Erfaringsdeling og kompetanseheving i organisasjonen

Gjennom forskjellige samlinger arbeider Norges Korforbund med å kontinuerlig styrke organisasjonen, bygge kompetanse og ikke minst dele erfaringer. Dette gjør vi både på nasjonalt og lokalt plan gjennom landsdelssamlinger, felles arrangement og forskjellige samlinger i de forskjellige distriktsleddene. Alle de fire landsdelene gjennomførte samlinger på høsten 2022, der fokuset på deling av erfaringer og kompetanseheving av tillitsvalgte har størst fokus.

Musikkfaglig råd

Musikkfaglig råd (MFR) er fagpersoner valgt av landsmøtet og består av 4 medlemmer og 2 varamedlemmer. Rådets leder er Rannveig Skillingstad.

MFR hadde to møter i 2022 og tema som har blitt behandlet er rådets funksjon og mulighet til å bidra til vinklingen av det musikkfaglige arbeidet i Norges Korforbund. Allerede før NRKs storsatsing om demenskor, hadde MFR startet en større diskusjon omkring korsangens virkning på vår helse, både fysisk og psykisk. Blant annet med fokus på hvordan vi skal få denne informasjonen ut til publikum.

Eierskap

Norges Korforbund er en av eierorganisasjonene i Toneheim folkehøgskole, hvor NKs Sommerkorskole arrangeres hvert år. Toneheim folkehøgskole ble stiftet av ildsjeler fra Norges Sangerlag i 1946. Fra 1972 til i dag har skolen blitt drevet i egne lokaler på Ridabu ved Hamar. Rune Frank Brunslid er styremedlem i styret til eierforeningen Toneheim Folkehøgskole.

Vår omverden

Tilbake etter koronanedstenging

Også vi merket effekten av to år med pandemi i 2022. Ved inngangen til 2022 sank medlemstallet med drøyt 3%, noe som resulterte i at nærmere 1000 korsangere forsvant fra medlemslistene. Det kom inn mange meldinger om slitne og demotiverte tillitsvalgte og dirigenter som gjennom hele pandemien forsøkte å holde aktiviteten og motivasjonen i det enkelte kor oppe. For å forsøke å bygge opp motivasjonen igjen, gjennomførte vi blant annet flere digitale møter, for både dirigenter og tillitsvalgte der man fikk luften sine tanker og utfordringer med andre i samme situasjon.

Utover året registrerte vi en trend der vi så at mange av de nye medlemskorene var etablert i etterkant av pandemien, med en tydelig profil og ofte også definert aldersgruppe. Flere tradisjonsrike kor har hatt større utfordringer med å få

med nye sangere og rekruttering har derfor vært et viktig tema, både for etablerte og for nyoppstartede kor. Som organisasjon lærte vi mye om digital kommunikasjon gjennom nedstengingen og dette har resultert i en hyppigere kontakt med våre distriktsledd og tillitsvalgte.

Krig i Europa og prosjekt for integrering av ukrainske flyktninger

Som følge av krigen i Ukraina bevilget Kultur- og likestillingsdepartementet 10 millioner kroner til inkludering og integrering av nyankomne flykninger fra Ukraina. Norges Korforbund ønsket å gjennomføre et pilot-prosjekt for å undersøke om korene kunne være en god arena for flykningene i enkelte områder, og tilrettelegge for å gjøre det i områder der det er aktuelt. Vi valgte Bergen og Elverum som piloter, og hovedkonklusjonen ble at flykningene i stor grad ønsker å delta for å ta vare på egen kultur og at de trenger tid til å finne seg til rette med språk, bolig og evt. jobb før fritidsaktiviteter for voksne blir prioritert. Piloten ble videreført i Bergen med et eget prosjektkor med ukrainsk dirigent. Koret har hatt mange opptredener og arrangementer sammen med andre kor i byen, og blir på den måten godt integrert i kulturlivet.

Korpolitisk arbeid

Gjennom dialog med departementene, politikere og våre samarbeidsorganisasjoner arbeider vi kontinuerlig for bedre rammebetingelser for alle kor i Norge. Synliggjøring av de positive effektene av korsang, for enkeltmennesker og samfunnet som helhet er også viktige faktorer å løfte frem i media og i samfunnsdebatten. Ved aktiv deltakelse blant annet gjennom Frivillighet Norge, Norsk Musikkråd, Kulturalliansen og Koralliansen ønsker vi å bidra til at korsangen får en større status og plass i kulturfrivilligheten. Det er også viktig å synliggjøre behovet for nye og bedre tilskuddsordninger som gir forbedrede rammebetingelser også til voksne.

En resolusjon om bruk av Tippemidlene ble vedtatt på Landsmøtet og oversendt departementet:

“Norges Korforbund krever en lovendring slik at tippene blir mer rettmessig fordelt og Kultur-Norge ikke lenger sulteføres. Det må også defineres mye tydeligere hva som er samfunnsnyttige formål.”

Som aktiv deltaker i Kulturalliansen signerte Norges Korforbund Fritidserklæringen, som skal sikre at alle får et godt fritidstilbud.

Musikalsk tilbud og kompetanseutvikling

Kurs i sangteknikk for kor “Med stemmen som instrument”

På grunn av mindre aktivitet i korene under pandemien ble det tilbudt digitale kurs for kor. Noen av våre instruktører ga slike kurs via nettet. Under de rådende forhold fungerte dette greit nok, men resultatet forutsatte en viss digital kompetanse og egnet utstyr hos både kursleder og kursdeltakere.

Noen få kurs ble gjennomført digitalt, men de fleste kursene ble gjennomført etter at nedstengingen var over, altså sen vår og høst 2022.

Dirigentutvikling

Det er mangel på kvalifiserte kordirigenter i en del områder i landet og det er derfor et prioritert område for NK å arbeide med utvikling av dirigenter. Dette gjøres gjennom å arrangere kurs, samle dirigenter på nettverksmøter og å være pådriver for videreutdanning av kordirigenter. Mye av dette arbeidet foregår lokalt og i samarbeid med Koralliansen. Også i 2022 var det krevende å gå med deltakere på kurs – det var en slitasje etter lang korona-nedstenging.

Koralliansen administrerer en nasjonal satsing på utdanning og utvikling av kordirigenter. Kulturdepartementet bevilger årlig i overkant av 3 millioner kroner til denne ordningen. Koralliansen har utviklet standardkurs for

kordirigenter, og disse tilbys til alle dirigenter knyttet til kororganisasjonene i Koralliansen. Det tilbys tradisjonelle kurs og en mentorordning der en mentor følger kor og dirigent over en lengre periode.

NK arbeider også for å styrke utdanningsinstitusjonenes dirigentsatsinger og bidra til å rekruttere studenter til disse. I 2022 ble et digitalt dirigentstudie igangsatt ved universitetet i Stavanger i samarbeid med NTNU.

Opplæring og motivasjon for tillitsvalgte i kor

Å drive kor handler om mer enn å synge, og styremedlemmer sirkulerer. Norges Korforbund tilbyr verktøyet Korhåndboken til korledere. En veiledning i god kordrift. I inneværende år er det også utviklet noe enkle opplæringsfilmer som hjelper nye styremedlemmer å komme i gang med sine ansvarsområder. "Krasjkurs i styrearbeid."

Årets korildsjel

2022 var utpekt som Frivillighetens år av organisasjonen Frivillighet Norge, og Norges Korforbund ønsket å hjelpe kor og distriktsledd til å synliggjøre det store frivillige engasjementet som legges ned av enkeltmennesker. Utmerkelsen Årets Korildsjel ble etablert og alle kor ble oppfordret til å velge "sin" ildsjel. Videre kunne korene nominere denne til sitt lokale distriktsledd. 20 ildsjeler mottok diplommet "Årets korildsjel". Som avslutning ble en representant invitert til Roseslottet i Oslo og et arrangement på "vår dag" 23. september 2022, der også statssekretær fra Kultur- og Likestillingsdepartementet Odin Adelsten Aunan Bomann var til stede.



Lisa Gerhardsen fra koret Enevja mottar ildsjelprisen av statssekretær Odin Adelsten Aunan Boman, på vegne av alle Norges kor-ildsjeler.

Vinnere av Ildsjelprisen 2022

Hilde Holm	NK Vestfold og Telemark
Tone Merete Reppe	NK Nordre Nordland
Olga Jorddal	NK Sogn og Fjordane
Lisa Gerhardsen	NK Troms og Finnmark

Sonja Annie Nesje	NK Helgeland
Rolf Stewart	NK Hordaland
Kjell Thu	NK Sørlandet
Leif Aas	NK Vestoppland
Bente Hetlelid Berg	NK Rogaland
Helene Borge Wærstad	NK Buskerud
Gunn-Inger Bjørke	NK Gudbrandsdalen
Jorun Siegel	NK Sør-Trøndelag
Olav Sletten	NK Østerdal
Tore Øvrebø	NK Sunnmøre
Jonas Bjertnes Jacobsen	NK Østfold
Roar Gylland	NK Øvre Gauldal
Korana Kurtovic	NK Oslo Akershus
Roger Grande	NK Nord-Trøndelag
Anna Karin Hansen Steinro	NK Salten
Wenche Walla	NK Hedmark

Aktiviteter og konserter i nasjonal regi



Landsfestival for kor 26.-29. mai 2022

Landsfestival for kor 2022 ble arrangert i Trondheim, og arrangør var Norges Korforbund Sør-Trøndelag. 60 kor med rundt 1800 sangere deltok. Arrangementet var meget vellykket. Sangere møttes til konserter, felles arrangement og seminar og sang rundt i bybildet. Noen av høydepunktene for korene var få synge i Nidarosdomen, der alle som ønsket det fikk synge. I tillegg ble det fremført et felles stykke, der 1100 sangere deltok sammen med Brazz Brothers. Et annet populært punkt i programmet var å synge Mads Berg sin skolesangbok fra perm til perm; “Mads Berg – minutt for minutt”.

Sommerkorskolen – siste uke i juli

Sommerkorskolen på Toneheim folkehøgskole ble nok en gang gjennomført siste uke i juli og ca 70 deltakere fordelte seg på tre dirigentkurs og tre sangerkurs sammen med fantastiske instruktører, øvingskor og engasjerte ansatte. Denne gang hadde vi et overbyggende tema “Uttrykk i kor” som la føringer for innhold og repertoar, men tilbakemeldingene fra deltagerne var gode. Under avslutningskonserten i aulaen på Hedmarksmuseet viste både dirigenter og sangere en stor bredde i sjanger og ikke minst et høyt musikalske nivå.



Korprisen 2022 tildelt Thomas Caplin

Korprisen deles ut hvert andre år, til enkeltpersoner eller grupper som har bidratt til å gi norsk korsang større og høyere kvalitet. Det er styret i Norges Korforbund som tildeler prisen etter nominasjon fra Kor-Norge. Fredag 29. juli, i forbindelse med korkonsert på Hamar, ble Thomas Caplin, utropt til årets vinner av Korprisen.

Støtteordninger for kor

NK administrerer og forvalter en rekke økonomiske støtteordningene for kor. Disse er nærmere beskrevet under.

Opplæringstilskudd

Opplæring i korsang er en sentral del av voksenopplæringen i Norge. Dette er korenes vanlige øvelser med dirigent som lærer, inkludert framføringer og seminarer. Men også annen type opplæring er en del av dette - som Sommerkorskolen, ulike dirigentkurs og prosjektkor i regi av både distriktsledd og administrasjonen sentralt. Norges Korforbund har siden 2018 vært medlem i Musikkens studieforbund (MSF).

Samlet ble det rapportert inn 97.412 studietimer i 2022. Dette er en markant oppgang fra året før, mye grunnet at samfunnet åpnet opp igjen våren 2022 etter koronapandemien.

	2019	2020	2021	2022
Antall voksenopplæringskurs kor	2 365	2 196	1 760	2 169
Antall kurstimer totalt	109 081	66 415	60 249	97 412
Utbetalt opplæringstilskudd	10 796 380	11 552 029	10 628 854	10 024 349

Kilde: NK/Musikkens studieforbund

Aktivitetstilskudd

● ● ● FOR KOR ● ● ●

Aktivitetstilskudd for kor

Norges Korforbund har administrert denne nasjonale støtteordningen for kor siden 2007. Tilskudd gis til alle kor uavhengig av medlemskap i en kororganisasjon. Midlene tildeles fra Kultur- og likestillingsdepartementet (KUD), og tas over tippemidlene. Norges Korforbund søker og rapporterer til KUD hvert år. NK har i mange år jobbet politisk for å øke denne tildelingen. Den startet på 1 million i 2007 og er nå på 12,1 million. Dette tolker vi som et uttrykk for stor tillitt fra KUD når det gjelder NKs forvaltning av statlige støtteordninger.

Tilskuddet er delt i to separate tilskuddsordninger med egne utvalg og retningslinjer.

Konsertstøtte

Søknadsfrister i 2022 var 15. mars og 15. september. Søknadene blir behandlet av et utvalg på fire personer. To medlemmer oppnevnes av administrasjonen hos de andre kororganisasjonene i Koralliansen, mens NK oppnevner en musikkfaglig og har en ansatt som fast saksbehandler og medlem. Utvalget i mars 2022 satt: Tao McQuade (Norsk sangerforbund), Ingrid Berg (Ung kirkesang), Ingrid Danbolt og Martin Borgnes (Norges Korforbund). I september Ragnhild Zetterstrøm (Norges kirkesangforbund), Ingrid Berg (Ung kirkesang), Ingrid Danbolt og Martin Borgnes (Norges Korforbund).

Situasjonen med koronapandemien har i mindre grad påvirket denne tilskuddsordningen i 2022. Men det var svært mange konserter som «sto på vent», derfor ble aktiviteten høy.

Av 365 tildelinger i 2022 er 293 gjennomført per 1. mars 2023. Fire er avlyst og trukket av søkerne, fem er trukket av oss og 63 er fortsatt åpne. Vi har i løpet av året som gikk behandlet 129 søknader om endring eller utsettelse. Fra 2020 og 2021 er det samlet 20 saker som ikke er avsluttet.

Gjennom 2022 har vi systematisk notert det økonomiske resultatet på de konsertene som har fått støtte. Dette for å kartlegge hvordan korkonsertene finansieres og evt. finansieringsbehov. Ser vi på de 293 gjennomførte konsertene, så har de samlet gått med 436 000 kroner i underskudd. Dette er midler som korene stort sett må betale av egne oppsparte midler for å få gjennomført konsertene.

Produksjons- og driftsstøtte 2022 (2023)

Formålet med denne støtteordningen er å gi kor og vokalensembler på et særlig høyt kunstnerisk nivå bedre betingelser for drift, produksjon og formidling. Støtten gis for ett års drift, og er ikke prosjektorientert som konsertstøtte. Tildelinger gjøres av et utvalg oppnevnt av Norges Korforbund. Utvalget per i dag består av Vivianne Sydnes, Torbjørn Dyrud og Kjetil Bjerkestrand. NK jobber for å finne flere kvalifiserte til utvalget. Sekretær for utvalget er Martin Borgnes, spesialrådgiver i Norges Korforbund. Midlene er gitt i 2022 fra KUD, men deles ut for påfølgende driftsår av NK. Utvalget behandlet søknadene i møte 3. mars 2023. Forsinkelsen dette året skyldes lenge sykemelding av saksbehandler i NK, samt at tre utvalgsmedlemmer gikk ut av utvalget og det tok derfor tid å finne nye. Med nye medlemmer inn i utvalget tok det også noe tid å finne en dato for møtet som passet alle. Totalt kom det inn hele 71 søknader, og det ble søkt om 17 millioner kroner. 45 kor fikk tilskudd på til sammen 5 560 000 kroner.



Det Norske Jentekor
10. februar 2022 · 🌐

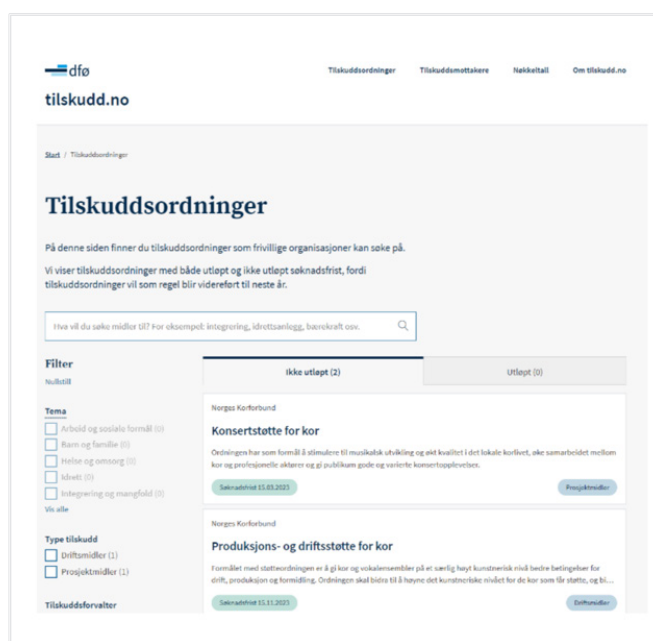
Jippi!! 🎵🎶

Denne uken har vi fått hele 350 000 i produksjons- og driftsstøtte fra Aktivitetsmidler for kor for 2022! Vi er utrolig glade for denne tildelingen, og med denne støtten får vi markert 75-årsjubileet vårt på enda flere, spennende måter!

Se alle tildelingene her: <https://aktivitetsmidler.no/.../tildelinger-produksjons-.../>

Alle vedtak blir nå publisert på den nye statlige søknadsportalen for frivillig sektor: tilskudd.no. Norges Korforbund har gjennom 2022 sittet i en referansegruppe for dette arbeidet, som gjøres av Direktoratet for forvaltning og økonomistyring, i samarbeid med Kultur- og likestillingsdepartementet.

Portalen ble lansert 5. desember 2022.



dfø tilskudd.no

Tilskuddsordninger Tilskuddsmottakere Nøkkeltall Om tilskudd.no

Stad / Tilskuddsordninger

Tilskuddsordninger

På denne siden finner du tilskuddsordninger som frivillige organisasjoner kan søke på. Vi viser tilskuddsordninger med både utlept og ikke utlept søknadsfrist, fordi tilskuddsordninger vil som regel blir videreført til neste år.

Hva vil du søke midler til? For eksempel: Integrering, idrettsanlegg, bærerkraft osv.

Filter

Nulstill

Tema

- Arbeid og sosiale formål (0)
- Barn og familie (0)
- Helse og omsorg (0)
- Idrett (0)
- Integrering og mangfold (0)

Vis alle

Type tilskudd

- Driftsmidler (1)
- Prosjektmidler (1)

Tilskuddsforvalter

Ikke utlept (2) Utlept (0)

Norges Korforbund

Konsertstøtte for kor

Ordningen har som formål å stimulere til musikkaktivitet og økt kvalitet i det lokale korlivet, øke samarbeidet mellom kor og profesjonelle aktører og gi publikum gode og varierte konsertopplevelser.

Søknadsfrist 15.03.2023

Prosjektmidler

Norges Korforbund

Produksjons- og driftsstøtte for kor

Formålet med støtteordningen er å gi kor og vokalensembler på et særlig høyt kunstnerisk nivå bedre betingelser for drift, produksjon og formidling. Ordningen skal bidra til å høyne det kunstneriske nivået for de kor som får støtte, og bl...

Søknadsfrist 15.11.2023

Driftsmidler

KONSERTSTØTTE

To tildelingsrunder per år

	Til disposisjon*	Kor søkt om	Søknader	Tildelinger	Avslag	Tildeling %	Merknad
2022	6 350 000	23 800 000	663	365	298	55,1	
2021	5 800 000	16 800 000	468	340	128	72,6	Mye avlysninger og utsettelse.
2020	6 500 000	15 768 479	528	399	129	75,6	Koronapandemi

PRODUKSJONS- OG DRIFTSSTØTTE

Én tildelingsrunde per år

	Til disposisjon*	Kor søkt om	Søknader	Tildelinger	Avslag	Tildeling %	Merknad
2022	5 560 000	17 433 000	71	45	26	63,4	
2021	6 200 000	11 174 253	58	42	16	72,4	
2020	4 500 000	12 484 309	63	46	17	73,0	

Frifond organisasjon

Frifondmidler er en del av overskuddet fra Norsk Tipping og er øremerket arbeid rettet mot barn og unge. Norges Korforbund søker om disse midlene fra Norsk musikkråd, for så å dele dem ut til de av våre medlemskor som har sangere under 26 år. Beregningen av tilskuddet fra Norsk musikkråd bygger på en vektning mellom antall lag som har én tredel av medlemmene under 26 år, og antall enkeltmedlemmer under 26 år i Norges Korforbund.

NK har egne retningslinjer for Frifondmidlene og opererer med to kategorier:

- Kategori A: kor som har minimum 1/3 av medlemmene i koret under 26 år
- Kategori B: kor som har minimum 5 medlemmer under 26 år

Det blir utbetalt et høyere tilskudd til korene i kategori A. Det blir beregnet et grunntilskudd per kor pluss en sum per medlem under 26 år i begge kategorier.

I 2022 fikk 22 kor utbetalt samlet 683 200 kroner, der 12 kor i var i kategori A og 10 i B. Tilskuddene til det enkelte lag varierte fra 21 000 til 45 000 kroner. Administrasjonsprosenten er inntil 5 prosent, noe som endte på 41 230 kroner i inntekt for Norges Korforbund.

Norsk musikkråds kontrollkomite er ansvarlig for kontrollhandlinger knyttet til forvaltningen av Frifond-ordningen. I mai 2022 gjennomførte de en større kontroll av bl.a. Norges Korforbunds forvaltning av ordningen. Her ble det ikke påpekt noen feil eller avvik.

Da tildelingen i 2022 ble såpass mye høyere enn tidligere år, fikk NK godkjent av Norsk musikkråd at 100 000 kroner kunne avsettes til prosjekter som involverer barn og unge, og ikke bare betales ut som et flatt tilskudd. Disse midlene er overført til 2023, og er planlagt brukt på ulike tiltak våren 2023.

REGNSKAP FRIFOND ORGANISASJON 2022**SUM**

Tildeling Norsk musikkråd	824 598
Administrasjonstilskudd NK, inntil 5%	41 230
Prosjektmidler prosjektkor mv. (avsettes)	100 168
Tildeling kor etter søknad	683 200
Balanse/saldo	0

Momskompensasjon til frivillige organisasjoner

Ordningen ligger under Kultur- og likestillingsdepartementet og forvaltes av Lotteri- og stiftelsestilsynet. NK søker og rapporterer som sentralledd og er pålagt å gjøre dette på vegne av alle sine underledd (kor og distriktsledd). Ordningen ble innført i 2010 og har blitt svært populær hos våre kor. NK benytter forenklet modell, og søknadsprosedyren er enkel for våre medlemmer.

Grunnlag for støtten beregnes utfra godkjent regnskap for foregående år, og tilskuddet utbetales ved årsskiftet. Statistikken for 2022 viser en liten oppgang i antall søknader fra kor, mens de totale driftskostnadene er på samme nivå som i 2021, men langt under pre-pandemitid. Dette skyldes selvsagt koronarestriksjoner og liten aktivitet blant våre medlemskor. I snitt sank omsetningen med 100 000 kroner per kor. I 2022 ble det fra myndighetenes side innført full kompensasjon; det vil si ingen avkortning i tilskuddet. Det innebærer at de med driftskostnader under 5 millioner får 8 prosent i kompensasjon, mens kostnader over dette kompenseres med seks prosent.

Tabell Momskompensasjon Norges Korforbund 2019-2022

ØKONOMISK OVERSIKT MVA	2019	2020	2021	2022	FORKLARING
Antall kor som søkte	808	856	834	840	
Antall distriktsledd (regioner)	23	23	23	22	
Totale driftskostnader organisasjonen	238 304 478	237 270 289	147 427 969	149 833 370	
Kor	206 327 731	209 288 939	123 404 830	126 262 228	
Distriktsledd	11 727 530	10 007 910	7 719 920	6 436 365	
Hovedkontor	20 249 217	17 973 440	16 303 219	17 134 777	Etter fradrag
Snitt omsetning per kor	255 356	244 496	147 967	150 312	
Avkortning	18,11 %	19,00 %	0,00 %	0,00 %	Evt reduksjon av 6/8-prosenten.
Tildeling hele organisasjonen	15 362 064	15 161 872	11 550 119	11 721 086	
Samle tilskudd NK sentralt	1 219 668	1 096 390	1 178 721	1 234 016	Inkl. adm. Tilskudd
Utbetaling kor	13 381 784	13 423 586	9 753 802	9 977 313	
Utbetaling DL (regioner)	760 612	641 896	617 596	509 757	
Samlet utbetaling underledd	14 142 396	14 065 482	10 371 398	10 487 070	

Tilskudd til kurs med stemmepedagog

NK har utviklet kursopplegget Med stemmen som instrument som vi tilbyr våre medlemskor. I dette kurset får koret og dets medlemmer opplæring i temaer som holdning, pusteteknikk, vokalplassering, klang, intonasjon, artikulasjon, tekstbehandling og stemmens registre og funksjoner. Ordningen har nå over 90 kvalifiserte instruktører. Det var avsatt 40 000 kroner til formålet i 2022. Korene kan søke om 2 000 kroner i støtte for å gjennomføre kurset dersom de bruker våre godkjente instruktører. 13 kor fikk innvilget og utbetalt tilskudd i 2022 (etter å ha sendt inn evalueringsskjema). Tilbakemeldingene fra korene er svært gode.

Etableringstilskudd nye kor

Norges Korforbund har de siste årene hatt et etableringstilskudd for nyetablerte kor, der kor har fått kr 10 000 i tilskudd ved oppstart. Ordningen ble imidlertid tatt ut av budsjettet under budsjettbehandlingen i landsmøtet på grunn av en forventet krevende økonomi. Dette er en ordning vi ønsker å ta opp igjen når økonomien tillater det.

Kommunikasjon

Kommunikasjonen skal bidra til at organisasjonen når sine målsettinger, via flere viktige interessentgrupper:

- Egne ansatte
- Tillitsvalgte i distriktsledd
- Medlemskor
- Kormedlemmer
- Dirigenter
- Politikere
- Samarbeidspartnere (Frivillighet Norge, Koralliansen, Kulturalliansen, Krafttak for sang m. fl.)

Pr. i dag har Norges Korforbund i overkant av 1.000 medlemskor og 30.000 kormedlemmer. En stor andel av medlemmene er kvinner og svært mange er i aldersgruppen 40 – 70 år.

Det ble gjennomført en tilfredshetsundersøkelse hos egne medlemmer i Q1 – 2022 og en markedsundersøkelse for å kartlegge befolkningens holdning til korsang i andre halvår. Hensikten med dette var å kartlegge hva egne medlemmer verdsetter, og ikke minst hvordan Norges Korforbund kan bidra med innsikt om publikums forhold til korsang.

2022 var utpekt som frivillighetens år – og Norges Korforbund ønsket å utnytte muligheten til å sette fokus på det frivillige arbeidet som gjøres i korbevegelsen. Det ble utarbeidet en aktivitet for å fremheve “korildsjeler” i alle medlemskorene.

Egne kanaler

Nettsiden

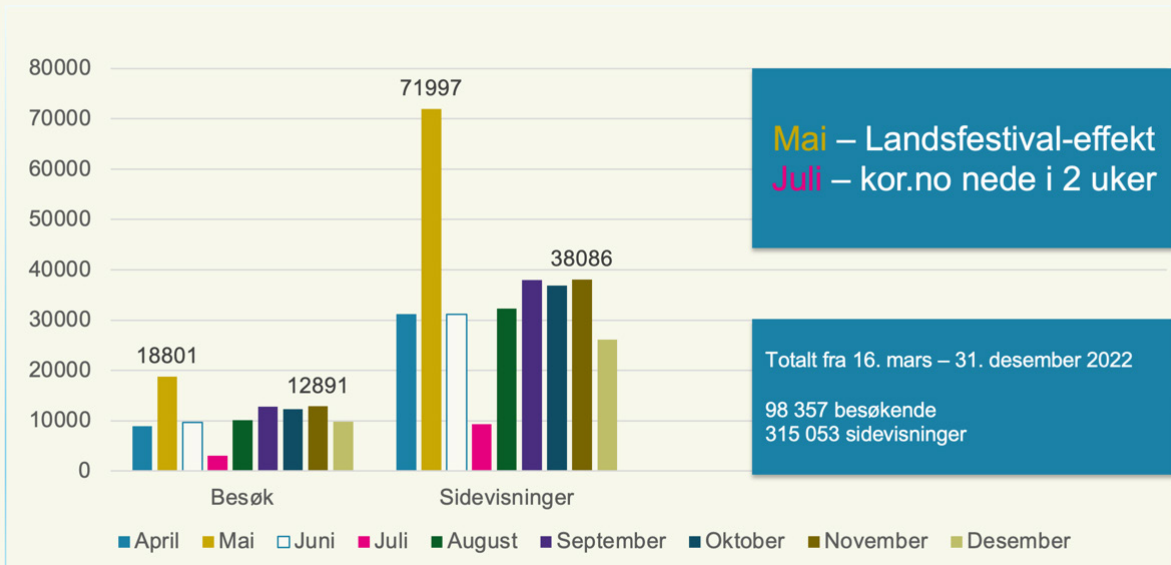
– Kor.no er navet i vår kommunikasjon. Nettsiden er todelt, med en åpen del for korsangere og publikum og en side som krever innlogging. Denne siden er koblet opp mot CRM-systemet og dermed også underlagt strenge GDPR-retningslinjer. Leder av koret, sekretær og VO-kontakt for anledning til å få egen innlogging. Der får de tilgang til medlemsdatabasen og Korhåndboken, som gir et godt grunnlag for god kordrift.

Publikumsdelen av nettsiden har som hovedhensikt å vise frem aktiviteter som gjennomføres sentralt og lokalt. Funksjonen “Finn et kor der du bor” er viktig for å hjelpe potensielle nye korsangere med å finne et kor som passer for dem. Sorteringsfunksjonaliteten er ikke helt optimal, men har blitt noe forberedt ilt året.

Vi etablerte måleverktøyet Fathom analytics 16. mars 2022, og har å månedene etter det hatt mellom 30 – 40 000 sidevisninger per måned. Unntakene var mai, da vi ved hjelp av Landsfestival for kor fikk inn mange brukere og hadde 71 997 sidevisninger. Dippen i juli kan tilskrives to uker der nettsiden var nede.

Flere bruker telefonen som sin plattform Det er i tråd med generell nettbruk i samfunnet. En gradvis endring er gått fra 60 % via telefon i desember opp fra 50 % i april. Det er derfor viktig for oss å ha en nettside som er godt tilpasset alle plattformer.

Utvikling kor.no – pr. 31. desember



Kilde: [Fathom analytics](#) – etablert fra 16. mars 2022

Besøkstall i positiv utvikling:

ÅR	SIDEVISNINGER
2019	584 677
2020	569 619
2021	Tall mangler
2022	730 000

Måling basert på statistikk fra april – desember. (Estimat for Q1)



Korbladet

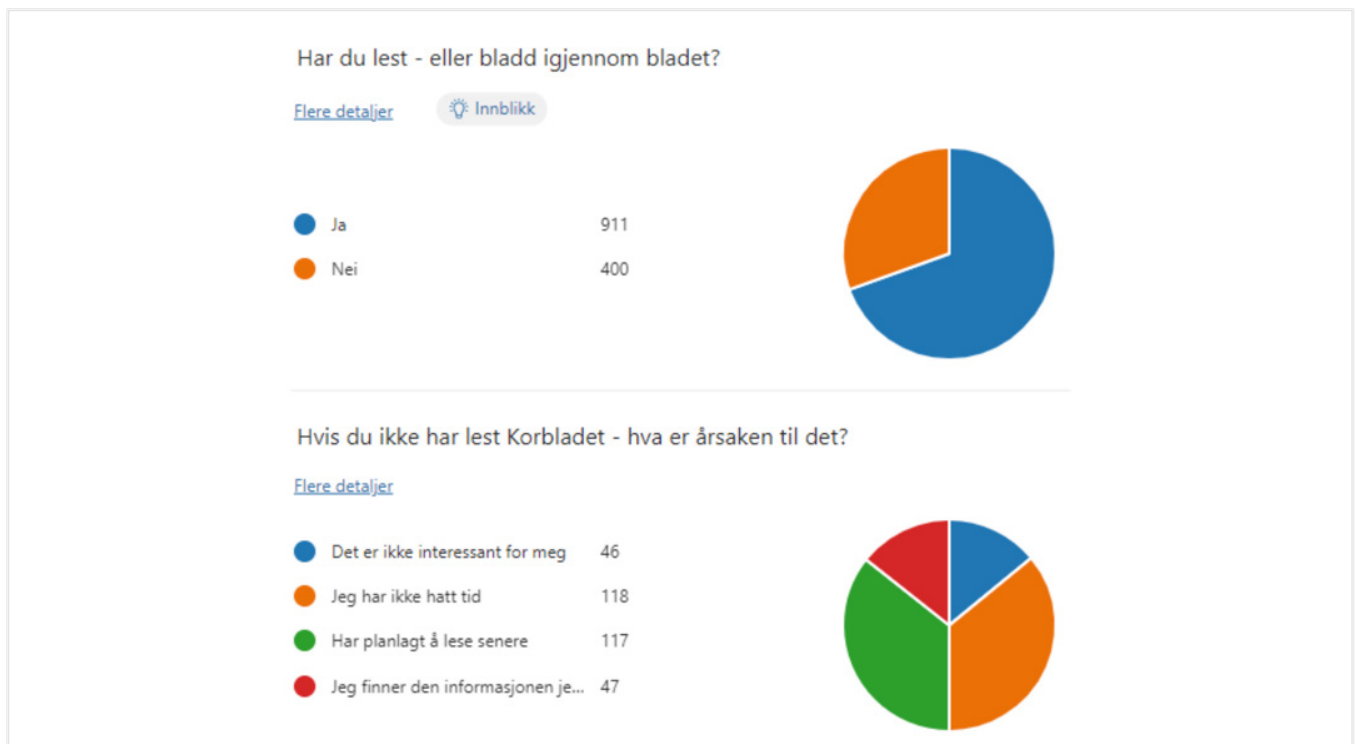
– er et fysisk magasin som sendes til våre alle våre medlemmer. I 2022 ble antall magasiner redusert til to utgaver for å spare kostnader.

Det ble gjennomført en leserundersøkelse etter andre utgave, som viste at medlemsbladet verdsettes og leses av et stort antall av våre medlemmer.

Undersøkelsen ble gjennomført internt via Forms, og ble besvart av 1 323 respondenter.

Da undersøkelsen ble besvart hadde 70 % lest bladet, mens 30 % ikke hadde lest det enda, av disse hadde 36 % tenkt å lese det senere.

Hovedtema “Rekruttering” og artikkelen om “Gamle stemmer” var attraktivt innhold, og det mest leste i bladet.



Korbloggen

– er en egen kanal, med korfaglig innhold. Det henvises ofte fra kor.no og Korhåndboken til artikler i denne bloggen.

Sosiale medier

Facebook har i 2022 vært vår primære SoMe kanal. Denne benyttes til å dele informasjon fra kor.no og for å synliggjøre Norges Korforbund for medlemmene.

For dagens medlemsmasse er dette deres foretrukne kanal. I Q4/2022 brukte 67 % av den voksne befolkning Facebook daglig. 82 % av befolkningen har en profil og i aldersgruppen 40 – 60 år har 90 % en profil. I denne aldersgruppen er 75 – 77 % innom daglig.

Totalt har vi nådd 269 169 via Facebooksiden Norges Korforbund i 2022, som er en god økning sammenlignet med 97 907 i 2021. Den beste måneden var oktober da vi nådde 42 471 personer, mange av postene laget for å trigge interessen for å synge i kor og å vise veil til “finn et kor der du bor” på nettsiden.

Størst engasjement oppnådde siden i mai, da bilde av alle korene som opptrådte på Landsfestival for kor ble postet. Bildene ble lagt ut både på festivalens egne side og på Norges Korforbund. Svært mange kor og kormedlemmer engasjerer seg ved å like og dele disse innleggene.

Norges Korforbund har også egne Facebook sider for alle distriktsledd, samt for større nasjonale aktiviteter som Landsfestival for kor, Sommerkorskolen og NM for kor.

Nyhetsbrev via Click Dimensions

Nyhetsbrev er en nyttig kanal for å nå ut til kor, dirigenter og kormedlemmer. Innholdet og formen tilpasses målgruppen, og åpningsraten er svært god.

Det ble sendt ut fem nyhetsbrev til alle korsangere i landet, og disse ble åpnet av mellom 52 og 65 % av medlemmene.

Det ble sendt seks nyhetsbrev til kor og dirigenter. Statistikken viser at disse blir åpnet flere ganger.

I tillegg er det sendt flere nyhetsbrev til kormedlemmer i ulike regioner og distriktsledd.

Mail til distriktsledere

Distriktsledd har blitt oppdatert via jevnlig utsendte e-poster fra både administrasjonen og styret. Ansatte og distriktsledd blir også informert via e-post i forkant av sentrale utsendelser til kor og kormedlemmer.

Ukentlige møter for ansatte

Det har vært gjennomført ukentlige møter for ansatte via Teams. Hensikten er å holde hverandre oppdatert på virksomheten, og å kunne løfte aktuelle problemstillinger.

Pressedekning

Norges Korforbund ble, ifølge pressetjenesten Meltwater, omtalt 158 ganger i 2022, og nådde til sammen 2 130 000 lesere. Best dekning får lokale arrangementer, men også Landsfestivalen for kor og prisene til Korildsjelene fikk god oppmerksomhet. Det er ikke registrert negativ omtale.

Ordskyen viser de mest brukte ordene i sakene som ble publisert i 2022.

god stemning siste årene
hele landet frivillig arbeid
millioner kroner
nye medlemmer
arrangementer landet
stor glede årets korildsjel
Norges Korforbund Sunnmøre seier

Økonomiutvikling

Regnskapet for 2022 viser et underskudd for Norges Korforbund. Det er preget av et forholdsvis stabilt inntektsnivå over flere år, men med et samfunn i prisvekst gir dette samlet en negativ bunnlinje i økonomien for organisasjonen dette året.

Økte priser påvirker både faste og variable kostnader. Det koster mer å gjennomføre aktiviteter, drifte organisasjonen og det å opprettholde de tilbudene vi har per i dag.

Vi har fortsatt en god egenkapital på kr 6 106 702 i utgangen av 2022 og jobber for å løfte inntektssiden av regnskapet vårt. Kontingenten for medlemmene har ikke vært endret i takt med prisveksten. Vi ønsker derfor å øke denne i 2023. Det jobbes parallelt med å øke medlemsmassen og igangsette inntektsgivende aktiviteter.

Samarbeid med andre organisasjoner

Kulturdepartementet og Kulturrådet

NK samarbeider med Kulturdepartementet og Kulturrådet når det gjelder administrasjonen av tilskuddsordningen Aktivitetsmidler for kor. Dialogen med Kulturdepartementet er også viktig for å bedre rammebetingelsene for kor i Norge.

Kulturalliansen

Norges Korforbund er medlem i Kulturalliansen, en paraplyorganisasjon for det frivillige kulturlivet i Norge. NKs generalsekretær satt som styreleder i Koralliansen i 2022. Arbeidet med bedre lokaler og arenaer for det frivillige kulturlivet har vært en av de viktigste satsningsområdene og Kulturalliansen har vist seg å være en viktig aktør, uavhengig av profesjon og kulturuttrykk.

Norsk Musikkråd

NK har vært medlem i Norsk Musikkråd siden 2018 og forbundets president, Trond Håskjold har sittet i styret siden 2021. Norsk Musikkråd er et viktig talerør og representant for det frivillige musikklivet i Norge.

Musikkens studieforbund

NK og forbundets medlemskor mottar kurstilskudd fra Musikkens Studieforbund. Studieforbundet gir også verdifull støtte til landsdekkende kurs og pedagogisk utviklingsarbeid. Det er viktig for NK å styrke opplæringstilskuddet til voksne som en viktig rettighetsbasert tilskuddsordning.

Koralliansen

Koralliansen er en samarbeidsplattform for kororganisasjoner og består av Ung i kor, Norsk sangerforum, Norsk Sangerforbund, Norges Korforbund, Norges kirkesangforbund, Ung kirkesang og Foreningen for norske kordirigenter (FONOKO). Koralliansen samarbeider politisk for en felles dirigentsatsing som gir i overkant av 3 millioner over statsbudsjettet hvert år.

Internasjonalt samarbeid

Norges Korforbund ser det som viktig å samarbeide med kor- og sangorganisasjoner utenfor landets grenser for å få nye impulser og gjøre norsk sangkultur kjent utenfor Norge. NK er medlem av Nordisk Korforum, European Choral Association og International Federation for Choral Music.

Norges Korforbund ønsker å arbeide mer aktivt for å bedre samarbeidet mellom de nordiske kororganisasjonene. President Trond Håskjold sitter i styret for Nordisk Korforum, som i juni 2022 arrangerte festivalen Nordklang på Island. Assisterende generalsekretær Rune Brunslid representerte Norge under festivalen og mottok stafettspinnen for neste festival som skal arrangeres i Oslo i 2025.

VEDLEGG I – Tillitsvalgte

Sentralstyret

President	Trond Håskjold	NK Sør-Trøndelag
Visepresident	Marit Husebø	NK Rogaland
Leder for musikkfaglig råd	Rannveig Skillingstad	NK Nord-Trøndelag
Styremedlem	Elias Blichfeldt Mørk	NK Hordaland
Styremedlem	Svanhild Isaksen	NK Buskerud
Styremedlem	Helen Bakke Agledahl	NK Troms og Finnmark
Styremedlem	Lars Stenersen	NK Oslo-Akershus
Varamedlem	Olaug Enstad	NK Gudbrandsdalen
Varamedlem	Tor Gusdal	NK Sørlandet
Varamedlem	Astrid Salvesen	NK Sør-Trøndelag

Musikkfaglig råd (MFR)

Leder	Rannveig Skillingstad	NK Nord-Trøndelag
Medlem	Heidi Anita Brathagen	NK Oslo-Akershus
Medlem	Geir Munthe-Kaas,	NK Rogaland
Medlem	Bjørn Gisle Seter	NK Sogn og Fjordane
Medlem	Asbjørg Utby	NK Troms og Finnmark
Varamedlem	Leif Ingvald Skaug	NK Østfold
Varamedlem	Jan L. Jakobsen	NK Hordaland

Revisor

Pedersen & Skogholt AS

Valgkomité

Leder	Karl Gjedrem NK Rogaland
Medlem	Jonny Thorsen NK Nord-Trøndelag
Medlem	Tone Gunn Kristiansen NK Salten
Varamedlem	Wenche Moi-Åslund NK Sørlandet

Kontrollkomité

Leder	Ole Hesjedal NK Hordaland
Medlem	Gudrun Caspersen NK Haugaland
Medlem	Egil Bore NK Rogaland
Varamedlem	Eli Kristine Ekern NK Vestoppland
Varamedlem	Tom Gunnar Ask NK Troms og Finnmark

Æresmedlemmer

Æresmedlem	Norunn Illevold Giske
------------	-----------------------

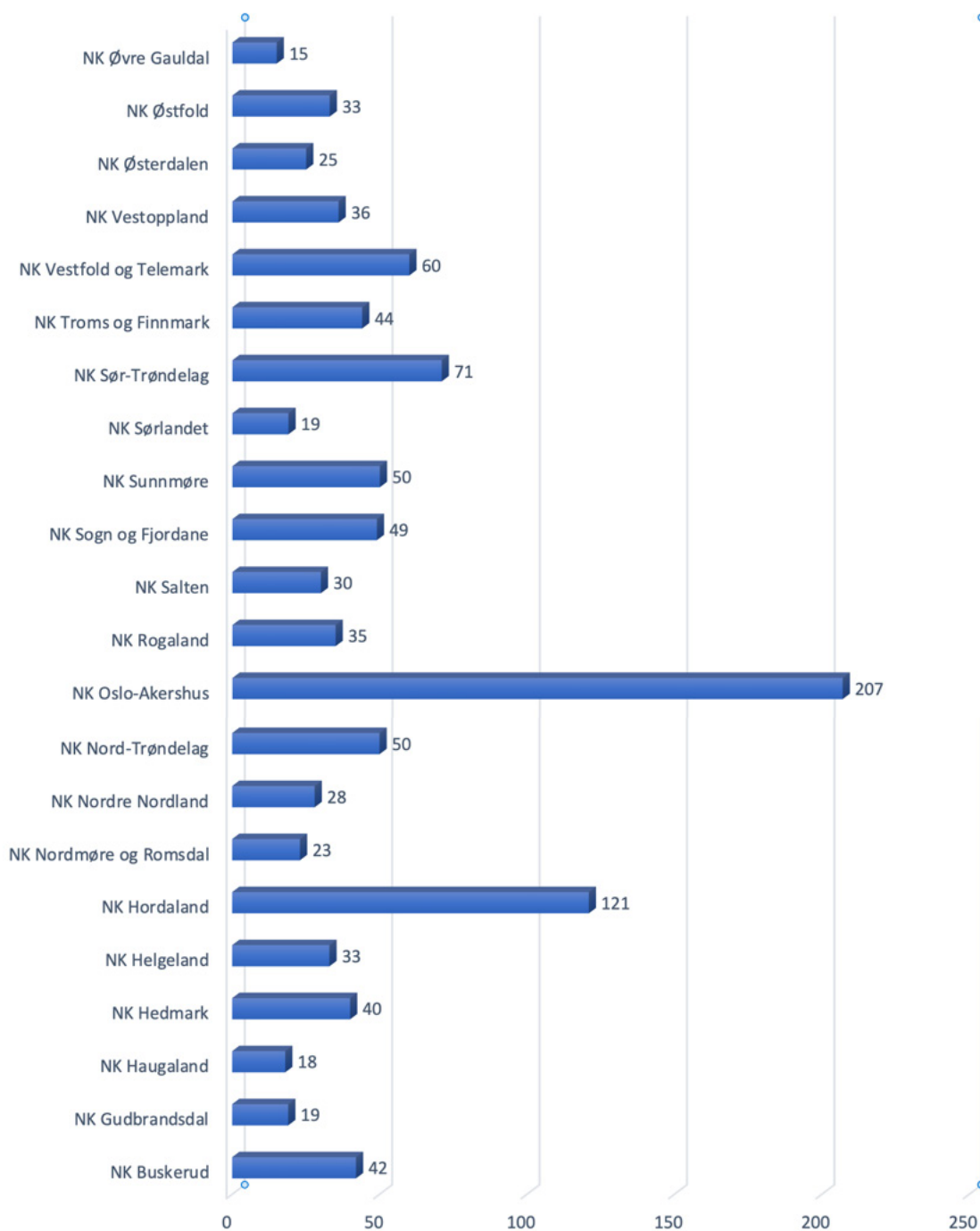
VEDLEGG 2 – Ansatte

Marianne Bremnes	Generalsekretær
Rune Frank Brunslid	Administrasjonssjef
Martin Borgnes	Spesialrådgiver
Lene Dalen	Økonomiansvarlig
Gerd S. Byermoen	Kommunikasjonssjef
Anna Granqvist	Kommunikasjonskonsulent
Hege Sundsbarm	Administrasjonskonsulent
Tove Ramlo-Ystad	Musikksjef
Inger-Pernille Stamsrud	Musikkfaglig korkonsulent Sør- og Østlandet
Annlaug Hus	Musikkfaglig korkonsulent for Vestlandet
Marita Havaas Olsen	Produsent og korkonsulent Nord-Norge
Trine Lyng Andersen	Distriktskonsulent NK Sør-Trøndelag og korkonsulent Midt-Norge
Hans Vist	Distriktskonsulent NK Nord-Trøndelag
Berit Solhjem	Distriktskonsulent NK Sunnmøre
Kaja Olaussen	Distriktskonsulent NK Hordaland
Nils Petter Norman	Distriktskonsulent NK Vestfold-Telemark

VEDLEGG 3 – Oversikt over medlemmer pr. distrikt

DL	MEDLEMSKAP	KOR
NK Buskerud	1082	42
NK Gudbrandsdal	510	19
NK Haugaland	547	18
NK Hedmark	1096	40
NK Helgeland	865	33
NK Hordaland	3459	121
NK Nordmøre og Romsdal	595	23
NK Nordre Nordland	691	28
NK Nord-Trøndelag	1449	50
NK Oslo-Akershus	5969	207
NK Rogaland	1132	35
NK Salten	793	30
NK Sogn og Fjordane	1211	49
NK Sunnmøre	1490	50
NK Sørlandet	683	19
NK Sør-Trøndelag	2376	71
NK Troms og Finnmark	1098	44
NK Vestfold og Telemark	2020	60
NK Vestoppland	928	36
NK Østerdalen	701	25
NK Østfold	955	33
NK Øvre Gauldal	341	15
	29991	

ANTALL KOR PER DISTRIKTSLEDD 31.12.2022



VEDLEGG 4 – Eksempler på lokale og regionale arrangement

Nord- Norge

Arktisk Korfestival i Harstad

Arktisk Korfestival ble gjennomført i Harstad 2-5. Juni 2022. 400 sangere deltok. Det var konserter, allsang, kjøssing og poesi i skjønn forening.

Arktisk Korfestival i Bodø

Høsten startet påmeldingen til Arktisk Korfestival i Bodø som skjer 8.-11. juni 2023. Det ble i løpet av kort tid en rekordstor påmelding med over 900 sangere og mange kor på venteliste.

Articulation

I forbindelse med Bodø 2024 får Norges Korforbund komponert et helt nytt verk av Frode Fjellheim for kor og orkester. Dette blir altså et helt nyskrevet verk som har sin verdenspremiere i Nord-Norge. Verket er støttet av Det norske komponistfond! Påmeldingen til prosjektet Articulation startet denne høsten og over 600 sangere har meldt seg på fordelt på 4 prosjekter i Bodø, Sandnessjøen, Målselv og Narvik. Musikalsk leder er Bjørn Sagstad.

Sommerkorskolestipend

For å gi dirigenter i nord muligheten til faglig utvikling ga distriktsleddene i nord ut totalt 16 dirigentstipend til Sommerkorskolen.

Dirigentkurs 2 på Rognan

Helgen 10. og 11. sept. arrangerte NK Salten Dirigentkurs 2 på Rognan med Tor Halvard Nilsen. Kurset var svært vellykket. Det var i alt 7 deltakere på kurset

Notelyst på Sortland

Kurs i å lære noter ble gjennomført på Sortland med Liv Astrid Dahl.

Folketoner i kor i Mo i Rana

Norges Korforbund Helgeland inviterte til en inspirerende helg i Mo i Rana for lokale kor og enkeltsangere hvor helt ferske arrangementer av norske folketoner bli presentert.



Midt-Norge

Norges Korforbund Nordmøre og Romsdal har arrangert Årskonferansen i Molde med årsmøte, korsangerkurs og solistkurs.

Norges Korforbund Nord-Trøndelag har hatt følgende arrangement: dirigentkurs 1, feiret 20 årsjubileum, hatt korleder- og dirigentkurs, og KORiNT- Cup. I tillegg har de fullført to mentorprosjekt som har vært utsatt grunnet pandemi, og startet opp et nytt mentorprosjekt i 2022.

Norges Korforbund Øvre Gauldal har gjennomført årsmøte, dirigentkurs, kurs for tillitsvalgte, sangerstevnet (inkl. leder- og dirigentmøte), og ledermøte for korledere.

Norges Korforbund Sunnmøre har arrangert Marskonferanse inkl. korsangerkurs, årsmøte, sangerstevnet, konserter ved Prosjektkoret «Elton John - heile Sunnmøre syng», og vært vertskap for Landsdelsamling i Midt, Ålesund.

Norges Korforbund Sør-Trøndelag har hatt følgende arrangement: digitalt årsmøte, kurs for dirigenter, grunnkurs for dirigenter, digitalt møte med nye korledere, Landsfestival for kor i Trondheim, festkveld for Kor-Ildsjeler i NKST, konsert ibm Kultur natt, konserter ibm Julemarked og flere digitale frokostmøter for dirigenter.

Vest-Norge

NK Rogaland

Korsangerkurs. Det ble arrangert kurs i forbindelse med årsmøtet med Jostein Hasselgård 12 mars med 31 deltagere.

Vårkonsertene ble avholdt søndag 13 mars med fire konserter i hhv Gausel kirke, Gand kirke, Sola kirke og St. Johannes med til sammen 15 deltakende kor.

Kortreffet ble avholdt i Bryne 24 september med 9 deltakende kor. Det ble arrangert dirigentsamling og middag for deltagende kor på Jæren hotell på kvelden.

Julekonsert. 2022 ble første år for å arrangere julekonsert og er ment som et tilbud til kor som ikke har egne juleforestillinger. Julekonserten 11.12 ble holdt i Gand kirke med 4 deltakende kor.

NK Haugaland

Julekonsert 3/12 i Vår frelsers kirke med 8 kor som deltok på konserten.

NK Hordaland

Dirigentkurs x 2 med rytmisk korledelse med Benedikte Kruse - 5 -6 februar og 29- 30 oktober med til sammen 27 dirigenter.

Korruise i Vest til Danmark 11.-13. mars. Prosjektkor med 30 sangere fra 12 kor under ledelse av Trine Daviknes, og konsert samarbeid i Aalborg med Sangtuskoret.

Vårkonserter 26. – 27. mars. Som erstatning for avlyste Nyttårskonserter ble tilbudet en fin erstatning med 25 deltakende kor i Storetveit kirke, Korskirken og Grieghallens foajé.

Kortreff i Ulvik 30. april – 1. mai. Sangerstevner er erstattet med Kortreff som et attraktivt alternativ i Hordaland. 9 deltakende kor og stor stemning.

17.mai-konsert i Korskirken i samarbeid med 17-maikomiteen i Bergen. Prosjektkor med 44 sangere under ledelse

av Jan L. Jacobsen.

Mannskorgilde i Grieghallen 21. mai med 7 deltakende mannskor. Sjur Hjeltnes som programleder og akkompagnatør.

Høstkonsserter 17.- 18. september. «Med song for ei betre verd» og 3 konsserter og 22 deltakende kor flotte konsertlokaler; i Håkonshallen og Universitetsaulaen.

Julegilde 10. desember i det nyetablerte «Kulturhuset i Bergen» med 7 deltakende kor.

Prosjektkor for ukrainske flyktninger. I november 2022 søkte NK Hordaland midler til prosjektbasert damekor for ukrainske flyktninger i Bergen. Med støtte fra ordningen «Kulturfellesskap med ukrainske flyktninger» ble Tanja Johansen, ukrainsk-norsk dirigent, engasjert som leder for koret. Det ukrainske koret «Stefania» hadde sin første opptreden sammen med NK Hordalands medlemskor på Julegilde 10. desember. I 2023 synger koret på Nyttårs-konsertene og på NK Hordalands årsmøte. I tillegg har koret vært invitert til å opptre på ulike arrangement i regi av Den Ukrainske Foreningen i Bergen, Bergen kommune, m.fl. Det arbeides med finansiering for å sikre fortsettelsen av et vellykket prosjekt.

NK Sogn og Fjordane

Landsdelssamling i vest 2. - 4. september i Sogndal med distriktsleddstyrer frå NK Rogaland, NK Haugaland, NK Hordaland og NK Sogn og Fjordane som vertskap.

Prosjektkor «Ei vandring i musikalens verden» med Erlend Os og to konsserter 29. og 30. oktober, Førde og Sandane.

«Bli med på notene» - kurs i Notelesing med Jan L. Jacobsen 8 – 9.1 på Thon i Hotel Jølster.

To sangerstevner Balestrand 20. til 22 mai og i Florø – 28.-29.mai 2022

Sør-Norge

Landsdelen består av 9 fungerende distriktsledd, og disse har i 2022 arrangert både sangerstevner og digitale og fysiske kurs, både for sangere, tillitsvalgte og dirigenter.

Det har vært veldig bra deltakelse over alt. For eksempel var sangerstevnet i Norges Korforbund Østerdalen på Røros i juni fulltegnet.

Et annet eksempel er NK Hedmark sitt kurs i sangteknikk og korteknikk- “Rensk Strupen” i Kongsvinger og i Elverum med Trym Ramlo Ystad. Disse kursene var det svært god deltakelse på, og de fikk svært god respons.

Det ble høsten -22 gjennomført et digitalt dirigentmøte med tema “Koncert Design” med Astrid Vang Pedersen på nettløp fra Danmark. Det var et svært godt besøkt møte med over 50 deltakende dirigenter fra hele landet. Formell arrangør var NK Østerdalen.

Det er holdt felleskonsserter i regi av distriktsledd hvor det er blitt tilrettelagt arenaer hvor kor kunne komme og synge av sitt eget repertoar. Dette har vært svært populært i en sesong hvor enkelte kor har vært reservert i forhold til å arrangere egne konsserter. Publikum har sittet stille i over to år, og mange kor har nok ansett det for å være økonomisk litt risikabelt å stå for store arrangement sjøl.

Landsdelssamling for tillitsvalgte i distriktsledd:

Det ble arrangert en “Landsdelssamling” for tillitsvalgte i distriktsledd i Brumunddal i 14-16. Oktober med aktuelle foredrag om blant annet merkevarebygging i kor ved Gunnar Østmo.

Astri Liland, fagsjef for kurs og kompetanseutvikling i Norsk landbruksamvirke, holdt også et kurs om arbeid i valgkomiteer, et viktig tema Norges Korforbund har på handlingsplanen.

Det var svært bra deltakelse på inspirasjonshelga fra de fleste distriktsledd. Vel 30 deltakere var til stede. Fra Norges Korforbund deltok Gerd Sagstuen Byermoen og da fungerende generalsekretær, Rune Brunslid i tillegg til musikkfaglig korkonsulent for NK Sør-Øst og lokal arrangør, Inger-Pernille Stramrud.