



Velkommen til Januarkonferansen 2025 24. – 26. januar, Scandic Hell!

Norges Korforbund Trøndelag Sør inviterer dirigenter og tillitsvalgte i kor til faglige og inspirerende dager på vår årlige Januarkonferanse!
Og du er herved invitert til å delta!

Alle kan delta!

Det er ingen begrensninger på deltakelse, jo flere som deltar fra hvert kor, jo lettere er det å få satt ny lærdom ut i livet når du kommer hjem.

Tillitsvalgte fra andre distriktsledd i Norges Korforbund er også hjertelig velkommen!

PRISER (alle per person):

Kursavgift kr. 1000 kommer i tillegg.

1. Deltakelse (overnatting inkl. alle måltider)

Dobbeltrom fredag – søndag kr 3400,-

Dobbeltrom lørdag – søndag kr 2400,-

Enkeltrom fredag – søndag kr 4400,-

Enkeltrom lørdag – søndag kr 3400,-

2. Deltagelse dagpakke (inkl. lunsj begge dager)

Lørdag og søndag kr 1500,-

Kan bestilles i tillegg for ikke boende:

Middag fredag kr 545,-

Middag lørdag kr 545,-

Tidsplan

Fredag 1900 – 2100

Årsmøte i Norges Korforbund Trøndelag Sør
Oppstart kurs for dirigenter og basiskurs for dirigenter

Middag kl. 2100

Lørdag 0900 – 1800

Kurs for tillitsvalgte, dirigenter og basiskurs
Middag kl. 2000

Søndag 09.30 – 1400

Kurs for tillitsvalgte, dirigenter og basiskurs for dirigenter

Lunsj kl. 1400

PÅMELDING

Frist for påmelding 6. desember 2024, og meld på her:

[Påmelding til Januarkonferansen 2025](#)

Ved spørsmål kontakt Trine:

trine@korforbundet.no mobil 932 81 714

FOR DIRIGENTER



Rytmisk korledelse med Jesper Holm

Jesper Holm underviser i dirigering og nyskapende pop- og jazzkorledelse ved Det Kongelige Musikkonservatorium i Danmark (RAMA), samt ved NORD Universitet Norge og ved Codarts University i Nederland. Han holder også foredrag og workshops i mange europeiske land og Kina.

I tillegg til klassisk dirigentutdanning har Jesper brukt de siste 25 årene på å utvikle sin ekspertise innen dirigentteknikker for samtidsmusikk. Arbeidet med jazzensemblet Touché har gitt ham de erfaringene han nå bruker som grunnlag for sine undervisningsmetoder.

Holm har gitt ut den pedagogiske appen.: «Conductor's Toolbox» for pop- og jazzkorledelse. Touché, «The Vocal Big Band» markerer seg både nasjonalt og internasjonalt og har delt scene med grupper som The Swingle Singers, The Real Group og New York Voices.



Basiskurs for dirigenter med Ingunn Solem

Ingunn Solem har sin utdanning fra Trøndelag musikkonservatorium (NTNU) med klassisk sang og pedagogikk som hovedfag. Hun har sunget i EMBLA, Trondheim kammerkor og Trondheim symfoniorkesters kor. For tiden jobber Solem som sangpedagog i Ørland kulturskole og dirigerer to kor, Bel Canto og Skaugdal Songlag samt at hun synger i damekoret FosenKlang. Hun er også en aktiv arrangør for kor, og mange av hennes arrangement er utgitt.



Klassisk korledelse med Ragnar Rasmussen

Ragnar Rasmussen er dirigent, professor og komponist, basert ved NTNU Musikk i Trondheim. Han ble født i Vardø i Øst-Finnmark, og vokste opp omgitt av mange ulike kulturuttrykk fra Arktis. Dette har påvirket han sterkt, både som utøver og komponist.

Rasmussen holder jevnlig forelesninger ved musikkakademier, seminarer for kordirigenter, dømmer kor- og dirigentkonkurranser, dirigerer profesjonelle kor og orkestre rundt om i verden. Han har tidligere vært kunstnerisk leder for kammerkoret Vokal Nord (Tromsø), og dirigent for Norges Ungdomskor. I 2010 var han dirigent for World Youth Choir.

I årene 2011–2018 var han dirigent/kunstnerisk leder for de profesjonelle norske ensemblene Stavanger Symfoniorkesters Kammerkor og Kilden Vokalensemble i Kristiansand. I 2007/08 var han gjesteprofessor ved universitetet i Ljubljana. Som gjestedirigent har han vært engasjert av ensembler, både i Europa og i Asia.

Ragnar Rasmussen er i dag dirigent/kunstnerisk leder for vokalensemblet Nidaros Vokal, og det internasjonale Utopia & Reality Chamber Choir, samt styremedlem i Norsk Komponistforening.

Dirigentkursene er støttet av KorAlliansen

Basiskurs for kordirigenter er for den som er helt ny som dirigent, eller som kanskje er hjelpedirigent i et kor. Du bør ha korerfaring, og ha noe notekunnskap. Kurset vil inneholde temaer som slagteknikk, oppvarmings-metodikk og innstuderingsmetodikk. Målet med kurset er å beherske grunnleggende takteringsfigurer og dirigentteknikker som enkle innsatser, avslag, fermater og dynamikk.

FOR TILLITSVALGTE I KOR



Verdibasert styrearbeid med Christina Thingvold

Christina Thingvold er utdannet innen klassisk sang og musikkpedagogikk fra Norges Musikkhøgskole, og har en master i arbeids- og organisasjonspsykologi fra UiO.

Hun har sittet som styreleder i flere kor, samt i UngIkor Oslo og Norges Korforbund Oslo og Akershus. Videre har Christina over 20 års erfaring som dirigent og kunstnerisk leder og ikke minst som korsanger. I dag jobber Christina kombinert som sikkerhetsrådgiver, dirigent og frilans musiker og har flere styreverv.

Verdibasert styrearbeid

I denne workshopen skal vi ta en nærmere titt på hvordan vi kan bruke verdier som utgangspunkt for styrearbeidet slik at det blir

- En støtte for korets utvikling og koristene
- Gøy for de som sitter i styret
- En god symbiose med dirigent/kunstnerisk leder

Vi legger prinsipper fra verdibasert ledelse til grunn i denne workshopen og det blir en god blanding av foredrag, gruppearbeid, diskusjoner og erfaringsutveksling. Vi skal også se på hvordan styrearbeidet kan organiseres og fordeles slik at det understøtter målene vi har satt oss og spiller den innsatsen styret kan og vil legge ned i styrearbeidet.

Andre foredrag

Rune Bratseth, tidligere fotballspiller for blant annet Rosenborg, og tidligere sportsdirektør, og styremedlem i samme klubb.

Karin Fevaag Larsen, en raus og inspirerende person, kjent for å skape begeistring. Et foredrag med Larsen gir mye humor og ord til ettertanke, og hun får ofte betegnelsen «energibombe». Flere ganger har hun blitt kåret til beste foredragsholder og årets inspirator.

Nytt fra Norges Korforbund ved Tove Ramlo-Ystad og Rune Brunslid som blant annet omhandler aktiviteter, dirigentavtaler, TONO, Kopinor, Styreportalen, varsel.no, kor.no.

Annet

Vi skal synge med Jesper Holm, og med Ragnar Rasmussen

Vi planlegger å prøve ut metoden **Verdenskafé** som går ut på at deltakerne beveger seg som "omreisende" og bringer med seg sine erfaringer og innspill mellom ulike samtaler på en kafé. Tema er konsertarrangering.

Vi inviterer også til en **paneldebatt** med spennende gjester som diskuterer aktuell temaer for korbevegelsen.

Januarkonferansen er stedet der korsangere og dirigenter møtes for sang, påfyll og trivsel!

