

INSPIRASJONS- DAGEN 2024

16. MARS 2024

Håndverkeren konferansesenter, Oslo

10.00 - 17.00

10:00 Stemmens signatur
Kristin Kjølberg og Åshild Kyvik Bauge

11.00 Notenes kretsløp
Hege Døssland og Anthony Smith

12:00 Lunsj

13:00 Årsmøte NK Oslo-Akershus

13:00 Synlighet i sosiale medier
Ragnhild Aadland Høen

15:00-17:00 Om å skape magi i kor

Christina Thingvold, Linn Andrea Fuglseth
Anne Karin Sundal-Ask, Jon Harthug og
Jørgen Magnus Haslum



**INFO OM NM FOR
KOR OG SOMMER-
KORSKOLEN**

Trine Lyng Andersen



**LANSERING AV
NYE LOKALE
STØTTEORDNINGER**

Årsmøtet NKOA

Programinformasjon

10-11 **Stemmens signatur**

Ashild Kyvik Bauge, lektor ved Rud vgs. og **Kristin Kjølberg**, førsteamanuensis ved Norges musikkhøgskole kommer for å presentere boken *Stemmens signatur*. Denne tar for seg arbeidet med de ulike sangtekniske og kunstneriske elementer knyttet til sang. Her blir leseren, gjennom teori og metode, introdusert for et stort spenn av sangfaglige emner. Boken henvender seg til sang- og sangpedagogstudenter, praktiserende sangpedagoger, kordirigenter og andre som interesserer seg for og driver med sang. I presentasjonen på inspirasjonsdagen vil forfatterne fokusere på sangarbeidet i kor.

11-12 **Notenes kretsløp**

Hege Døssland fra Kopinor kommer og forteller om Kopinor-avtalen. Hvorfor trenger vi slike avtaler, og hva betyr egentlig opphavsrett?

Anthony Smith har ansvaret for den daglige driften av Norsk Korsenter, koravdelingen i Norsk Musikforlag. Han vil gi innblikk i bestilling og kjøp av noter til kor. Hva finnes, hvorfor må vi bestille hele notesett til kor? Hvordan etterbestiller man noter til nye medlemmer? Hvilke regler gjelder for arrangering av andres låter?

12-12:45: **Lunsj**

Neste bolk deles i to grupper:

13:00 **Årsmøte i NK Oslo-Akershus**

Styret i NK Oslo-Akershus presenterer flere nye tilskuddsordninger for 2024. En stor pott er satt av til korutvikling på årets budsjett!

Trine Lyng Andersen fra Norges Korforbund vil fortelle om Sommerkorskolen i år og NM for kor 2025.

Kl 13:00 **Synlighet i SoMe**

Kurs med **Ragnhild Aadland Høen** som er utdannet journalist og har vært digital kommunikasjonsrådgiver for NHO. Nå er hun kommunikasjonsleder for MF vitenskapelig høyskole, og har også en egen blogg.



Programinformasjon

ca 14.45-15.00: Kaffepause med bakst og frukt

15.00-17.00 **Om å skape magi - fra idé til ferdig prosjekt**

Suksessfaktorer, ambisjoner og arbeidsmetode. Presentasjoner, paneldiskusjon og dialog med salen.

Christina Thingvold er dirigent for Bærum pikekor, synger i den profesjonelle vokalkvintetten Fauna og har vært styreleder i flere kor, distriktsleddet i Norges Korforbund Oslo-Akershus og Ung i kor, Oslo og Ung i kor, Sør-Øst. Christina vil snakke om hvordan man kan jobbe for å få et velfungerende styre og et godt og effektivt samarbeid mellom styret og dirigent. Hun vil også snakke om hvordan man kan involvere og engasjere koret og koristene i ulike prosesser og hvordan styret, dirigent og korister kan jobbe sammen fra idé til ferdig prosjekt.

Linn Andrea Fuglseth som har lykket med sitt barnekor Bolteløkka Jentekor, er også dirigent for vårt medlemskor Oslo Internasjonale Kvinnekor. I tillegg har hun hatt stor suksess med sitt eget ensemble Trio Mediæval som kan feire 25 år med internasjonal suksess. I fjor høst startet hun også Bolteløkka Mødrene der det nå er 45 damer med. Linn Andrea vil fortelle hvordan hun arbeider med sine kor og hva de betyr for lokalmiljøet. Hva er likheter og forskjeller i planlegging og gjennomføring for de forskjellige korene/ensemblene hennes?

Anne Karin Sundal-Ask har vært ansatt som kunstnerisk leder og dirigent for Det Norske Jentekor siden 2005. Hun er utdannet dirigent, fløytist og pedagog fra Musikkonservatoriet i Trondheim og Norges musikkhøgskole. Fra 2017 har hun vært ansatt i 100% stilling for Det Norske Jentekor. Anne Karin er også mentor for flere dirigenter gjennom Koralliansens satsning. Hvordan arbeider hun i eget kor, og hvilke erfaringer gjør hun som mentor?

Deretter ønsker **Jon Harthug**, dirigent for bl.a. Koret (tidl. ambisjonoverevne) og **Jørgen Magnus Haslum**, dirigent for Oslo Veterankor, opp på podiet til en panelsamtale med de tre innleiderne. Begge er utdannet sangere, og de er også dirigenter for flere kor. De vil fortelle litt om seg selv, ambisjoner for korene og hvordan de arbeider for å nå målene.



INSPIRASJONSDAGEN 2024



KRISTIN KJØLBERG
Stemmens signatur

Stemmens signatur

En holistisk tilnærming
til sangopplæring



ÅSHILD KYVIK BAUGE
Stemmens signatur



HEGE DØSSLAND
Kopinor



ANTHONY SMITH
Musikkforlagene



RAGNHILD AADLAND HØEN
Kommunikasjonsrådgiver



CHRISTINA THINGVOLD
Dirigent og sanger



LINN ANDREA FUGLSETH
Dirigent og sanger



ANNE KARIN SUNDAL-ASK
Dirigent og mentor



JON HARTHUG
Dirigent og sanger



JØRGEN MAGNUS HASLUM
Dirigent og sanger



TRINE LYNG ANDERSEN
Norges Korforbund